الاشتراكات
في سنة ٥٠ قرشا صاغا في مصر والسودان و ١٧ شلنا في الخارج ويبتدئ الاشتراك في أي شهر من السنة ويستمر لغاية آخرها

اللطائف المصورة

AL LATAIF AL MUSAWARA

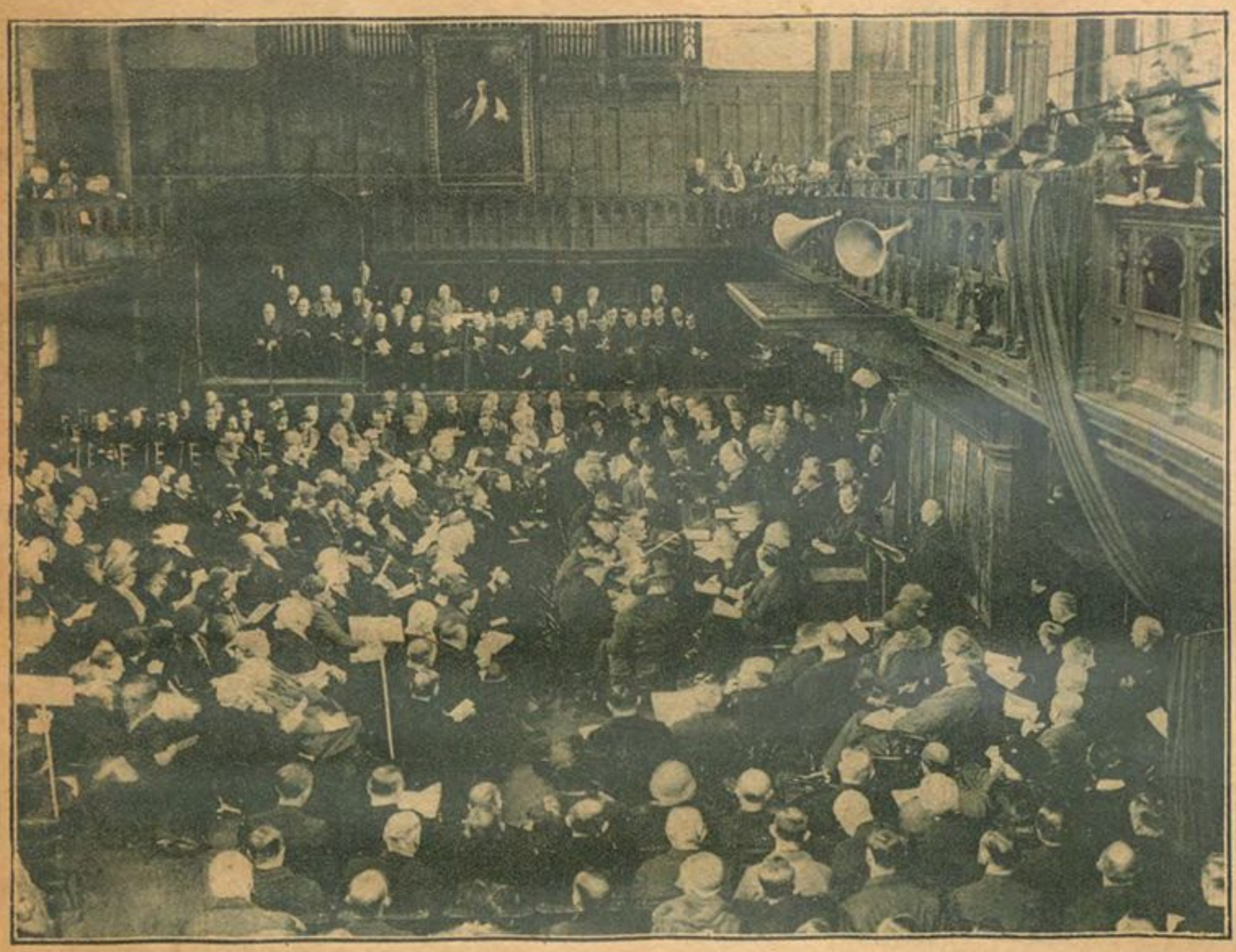
Proprietor ISKANDAR MAKARIUS

N° 682 VOL. XIV, CAIRO, 5th March 1928

اللطائف المصورة
مجلة فكاهية أدبية علمية تاريخية
تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير رجال العصر مرتين في الأسبوع
لصاحبها اسكندر مكاريوس

العدد ٦٨٢ — السنة الرابعة عشرة | القاهرة في يوم الاثنين ٥ مارس سنة ١٩٢٨ | ثمن النسخة ١٠ مليمات

بسالة ضابط ✡ معارضة سباق الكلاب في انجلترا



الملازم الاول علي افندي عبد العليم بالاورطة الثانية البيادة وعلى صدره «نيشان نوط الجدارة» الذي انعم به عليه لانقاذه اربعة اطفال من حريق بمصر الجديدة

المغفور له سمو الامير احمد فاضل عثمان الذي توفي في ٢٢ فبراير

نسوق هذه الصورة الى رجال الحكومة المصرية الذين سمحوا باقامة مضمار سبق الكلاب في مصر فازدادت بؤر المقامرات فيها بؤرة جديدة تتردى فيها الاموال والاخلاق . . وهي صورة مؤتمر عقد في « كنيسة وستمنستر » في انجلترا في الشهر الماضي لمعارضة سباق الكلاب في انجلترا والمقامرات والمراهنات وقد وقف « اسقف ليسفيلد » يخطب في المجتمعين ويشرح نكبة المراهنات وسباق الكلاب على الاخلاق والآداب

الى اليسار صورة « فيصل الدويش » الزعيم الوهابي الذي هاجم برجاله حدود العراق . ثم هاجم شرقي الاردن وفتك « بقبيلة بني صقر » ثم زحف شرقاً على « الكويت » ليرغم حاكمها على السماح للوهابيين ان يتجروا مع « الكويت » وقد اسرعت الطيارات الانجليزية لصد هجماته ودار بينه وبينها صدام شديد سقطت فيه احدى الطيارات الانجليزية وقتل من فيها

طوفة بعواصم اوربا

النور الاحمر في الشرق

جولة في موسكو

انحدرت الى « موسكو » في صيف عام ١٩٢٧ وما كدت اضع قدمي فيها حتى جعلت اسائل نفسي اين انا . . أهـذه باريس ام فيينا أم برلين ؟ وقد راعتني المدينة الزاهرة في ليلة حضرت فيها حفلة حافلة في «قصر موروسوف» وهو القصر الذي اعتادوا ان يقيموا فيه الحفلات الساهرة للجاليات الاجنبية فقط . اذ لا يسمح للروس بدخولها مخافة أن يظنوا ان الحكومة قد ضعفت أو تراخت قوتها اذا هم اذن لهم في حضورها . وتتولى الاشراف على ذلك القصر وزارة الخارجية السوفيتية وهي التي تعمل على مراقبة الاجانب وتمهد لهم سبل المناعم والملذات . لأن كثيرين من الناس ينتابون موسكو في هذه الايام بين وكلاء عن شركات منابع الزيت ، وآخرين عن شركات مصانع الطيارات ، أو الحدايد او الاعمال الهندسية والمقاولات . وبين الاغنياء ارباب الاعمال الذين يجيئون لتصيد الامتيازات والحصول على الاتفاقات التجارية والعملية . وهم مفعمو الجيوب بالاموال على امل الاستعانة بالرشوة يقدمونها للموظفين في حكومة السوفيت على الوصول الى بغياتهم . حتى لقد اقترح احد الناس في الاندية السوفيتية ان لا تعمل الحكومة على صد هذا التيار الجارف من الاغنياء وطلاب الاعمال والامتيازات ، بل يحسن ان تتخذ هذه فرصة لتركهم يحرقون اموالهم ويبددون بعض ثرواتهم في موسكو ، مادامت موسكو لن تخسر شيئاً وهم الخاسرون . ومن بين هذه الخدعات التي يحاول بها السوفيت الضحك على ذقون الاجانب هذه الحفلات الساهرة والاندية الزاهرة ، ومجالي القصف واللهو والملذات

وبعد ذلك ببضعة ليال توجهت الى ناد من اندية العمال في موسكو . وهي كثيرة في تلك الحاضرة في هذه الايام . وكان هذا النادي يشغل داراً صغيرة في ضرة المدينة . وبالطبع لا يدفع اعضاؤه اجرة للمالك لان المالك لقي حتفه في غيابة السجن في عهد الثورة وحكم الارهاب

وكان البهو الكبير قد عقد دخان التبغ سرادقاً في جوه ، وعبقت منه ريح « الفودكا » وهو الشراب الذي اصبح مسموحاً ببيعه . وقد جلس جمع عظيم من العمال اكبرهم في عهد الصبا ونضرة الشباب . عليهم ثياب مختلفة الالوان واقمصة مفتوحة عند الاعناق ، وفيهم عدد كبير من العاملات في المصانع . وقد جلس الجميع الى الموائد يتعاطون الخمر ، أو يدخنون اللفائف ، أو يلعبون الدومينا ، أو اوراق الكوتشينة ، أو يتراقصون في وسط القاعة الفسيحة الاركان

وكانت رقصتهم « الفوكس تروت » أو « خبب الثعلب » ومنهم ازواج يرقصون الشارلستون على نغم القيثار والمعزف ، وهما يرسلان لحناً بديعاً وموسيقى ساحرة تشنف الاسماع

وهذا ولا ريب يدلك على العناية التي يبذلها البلاشفة بشأن طبقات العمال ورفهيتهم ، فان موسكو هي مقر الطبقة الحاكمة التي تسود روسيا بأسرها من حصنها المنيع في « الكرملين ». ومتى استطاع ولاة الشأن من البلاشفة الامساك بموسكو في قبضات ايديهم فلهم الروسيا كلها يحكمونها كيف يشاء الهوى . تلك الارض الشاسعة المترامية الاطراف ، التي تكاد تكون اقرب الى الشرقية منها الى الروح الغربية ، والممتدة من الحدود البولندية الرومانية الى المحيط الهادي ، والتي تحوي من الخلائق البشرية أكثر من مائة مليون نسمة ، وتسعون في المائة من هؤلاء من طبقة الفلاحين يعيشون في جهل مطبق تتسلط عليهم الخرافة وتنتابهم الاوهام والخزعبلات ، ويخرجون بشق النفس رزقهم من تلك الارض الجامد القاسية . ولكن حسبهم ان لهم الارض ، لان اسيادهم قد ماتوا في الثورة أو خرجوا من ديارهم حذر الموت . فهم لا يطلبون بعد ذلك شيئاً

ورجال السوفيت لذلك لا يخافون جانب الريف وأهله ، وانما كل خوفهم من المدن العامرة ، حيث المجامع والهيئات والمنتديات واحتمال التآمر على الدولة والتمرد على النظام الحاضر

ولكن خلف مظاهر العمران التي تتحلى بها العاصمة ، ووراء جدران الكرملين الشاهقة الرهيبة ، يعيش اساطين السوفيت وكبار رجالها ، ويعملون ويدأبون على نسج حبائلهم الشريرة الشيطانية . واذا خرجوا الى المدينة انبثت حولهم العيون والارصاد لحمايتهم ومراقبة اعدائهم والضرب على أيديهم . وداخل حصن الكرملين تحرسهم الفرق والكتائب ، اذ تخفر الابواب المدافع السريعة الطلقات وهي تحت ستر لا تبدو للعيان حتى ليستطيعون الصبر على الحصار فترة طويلة من الدهر اذا هم حوصروا في ذلك المعقل الحصين

وعساك تسأل : وما هو اذن مستقبل روسيا وماذا ينتظر لها ؟ وجوابي على سؤالك ان الرأسمالية قادمة عائدة . فان ذلك الناموس الطبيعي الذي يقضي بأن الافراد ليسوا متساوين في الكفاءة ، وان بني آدم قد فضلوا على بعضهم درجات وطبقات ، وان لا بد في الحياة من سائد ومسود ، لا يزال يعمل عمله وينفذ شرعته . على الرغم من ان البلاشفة الأولين كانوا يريدون تعطيل ذلك القانون بقوة المدفع . ولكن عبثاً حاولوا ذن الطبيعة . لا تلقي قوانينها ولا تدع نواميسها تحت رحمة الانسان . فكل ما هناك من تعاليم الاشتراكية في روسيا هو ان المصانع اضحت ملكاً للحكومة بدلاً من ان تكون في ايدي الافراد . ولكن العمال انفسهم في حال اسوأ مما كانوا على عهد النظام القديم فهم مجدون على العمل اذ لا يسمح لهم بالاضراب والتمرد على الحكومة . وكذلك تبين للعمال المساكين ان صاحب المصنع أو الرأسمالي القديم كان ارحم وأهون من هذه الحكومة الغاشمة التي تضع الآن أيديها على المصانع ، وتولي عليها موظفاً جباراً يبث العيون بين صفوفهم ويرقب بوادر العصيان والمؤامرات ليضرب الزعماء والمتآمرين بيد من حديد

والظاهرة المدهشة التي بدت في جو السياسة الروسية ان « زينوفيف » و « تروتسكي » اللذين كانا بالأمس خصمين عنيفين وعدوين لدودين لم يلبثا أن تحالفا وتوافيا الى اللقاء سراً في غابة قريبة من موسكو لتدبير خطة للانتقام من عدوهما المشترك « ستالين » . وسمع هذا بكيدهما فبلغ النبأ الى اللجنة الرئيسية وشفعه بقوله مخاطباً الاعضاء الذين استولى الرعب على نفوسهم من هذا النبأ : « اعملوا اذن ولا تجمدوا . ينبغي ان نحطمهما قبل ان نتحطم ثم يدري لعلهما الآن قد استمالا اليهما فرقة من الجيش . اذن نحن في خطر »

فكانت النتيجة ان صدر الحكم بطرد زينوفيف وتروتسكي واشياعهما من حظيرة اللجنة وها هو تروتسكي قد اخرج من عشيرة الشيوعية بتاتاً

ان ستالين رجل الاسرار والغموض والرهبة . فهو يعمل في الظلام ويكره الاعلان عن عمله حتى لا تسمع اسمه يتردد في الالحان والاغاني الثورية التي تدوي أنغامها في طول روسيا وعرضها كما هي الحال في أسماء الزعماء الظاهرين لأنه اليد الخفية التي تحيط بها الاشياع والاعوان الذين يحافون جانبه

وستالين رجل قوي البناء متين العضل من أسرة كرجية — وكان أبوه صانع احذية في الريف . وله عينان سوداوان تحت حاجبين متعقدين ملتويين أشبه بحاجب « ماكيا فيللي » الداهية المشهور في التاريخ ، وشارب

موحش مخيف غزير يزيد وجهه وحشية ورهباً . وكان في أول نشأته يعد نفسه ليكون قسيساً ، ولكنه لم يكد يناهز الحول التاسع عشر حتى خرج يعظ ويخطب لا بكلمة الله ولكن بكلمة الثورة الدموية الحمراء ! !

وقبل ان تنشب نار الثورة البولشفية كان ستالين في شبيبته زعيماً سرياً يمهد للثورة ، ويضع الرسائل الثورية، وينظم الصفوف لساعة الخطب المدلهم ولم تكن ايدي البوليس السري تستطيع بلوغه او القبض عليه في عهد القيصرية الغابرة . ومنذ عشرين سنة انضم الى عصبة « لينين » فعرف هذا باسه وأدرك قوته وشجاعته ومواهبه فكان ستالين من الاثني عشر رجلاً الذين اجتمعوا في « بطرسبرج » واجمعوا امرهم على اكتساح «حكومة كرينسكي» في ٢٣ اكتوبر سنة ١٩١٧ بقنابل المدافع . وفعلاً تم ذلك الانقلاب الرهيب في السابع من شهر نوفمبر من تلك السنة بذاتها !

وستالين اليوم هو اليد الخفية التي تحكم روسيا بأسرها وهو يريد ان يجمع شتات وطنه وينفخ فيه من روحه حتى يصبح قوياً ناهضاً . وان ينظم الجيش ويستعين بالالمان على انشاء مصانع للطيارات ومعامل للذخائر والاسلحة فهو على نقيض زعماء البولشفية الآخرين، اولئك كانوا يعملون دائبين للتهييج والتحريض . وهو يعمل لتعبئة الجيوش . وتنظيم الكتائب ،واعلاء الروح العسكرية ، وانشاء الاساطيل الهوائية . وهو اليوم يسعى لانشاء جيش عظيم لجب يبلغ في وقت السلم وحده مليون جندي

وستالين يحلم الآن كما كان القياصرة يحلمون من قبله بالزحف على الهند عن الحدود الشمالية الغربية . وفي ذلك يقول ان الهند هي من جسم الامبراطورية البريطانية مقتلها الوحيد .فاذا ضربت الهند فقد اصيبت بريطانيا في الصميم ، ويومئذ يتداعى صرح الامبراطورية الى الحضيض من تلقاء ذاته . وفي كل مكان ستثور الشعوب المغلوبة على امرها . ويومئذ ترى نار الثورة العالمية مندلعة بين سمع الارض وبصرها . وما ذلك اليوم ببعيد

ولذلك يعدون الرقابة على الصين والاستيلاء عليها ، المرحلة التي ستؤدي بهم الى امتلاك الهند . وقد خابت مساعي « بورودين » وحزبه الشيوعي في الصين حتى اليوم .ولكن موسكو لم تيأس بعد بل عادت تدبر الخطط من جديد . وها هي الاموال والذخائر تتدفق على الصين عن طريق صحراء المغول ان النور الاحمر ينبعث اليوم في الشرق . فحذروه وراقبوه . لأنه اشارة الخطر الاكبر على بريطانيا وعلى الحضارة بأسرها . . . .

قصر القصور

أو جمع الجوامع

في بلدة « هوتوريف » بفرنسا يشاهد الرائي بناء لعله اعجب ابنية العالم على الاطلاق . وقد شيده رجل يدعى « شيفال » وهو مستخدم في مصلحة البريد وقضى في بنائه خمسة واربعين عاماً

ولهذا الصرح العجيب قصة طريفة ، فقد رأى هذا الرجل يوماً كتاباً يحتوي صوراً كثيرة لبعض الجوامع الاثرية ، والمساجد البديعة والمعاقل والحصون والقصور المتنوعة الطراز .فقامت في رأسه فكرة غريبة وهي ان يبني بناء يجمع كل مختلف اساليب العمارة في جوانبه . وبدأ من فوره يعد المعدات ويسير في عملية التشييد والبناء . فصرف في ذلك كل تلك السنين حتى اتمه فاذا هو فتنة للناظرين ، ونوع من البناء هو خلاصة تاريخ العمارة في العالم كله . وكان عدد الساعات التي قضاها من اوقات فراغه في هذا العمل سبعين الف ساعة واستخدم الف متر مكعب من الحجر واربعة آلاف كيس من الاسمنت والجير ، ابتاعها جميعاً من النقود التي كان يقتصدها من مرتبه الضئيل

أما البناء في حد ذاته فربع الشكل ترى جناحاً منه على شكل الحصون السويسرية وجناحاً آخر على شكل منازل الجزائر وفيه كذلك معقل من طراز المعاقل التي يرجع عهدها الى زمن الاقطاعيات ويحوي ايضاً مسجداً . وبقية اجزاء البناء من اختراع الباني نفسه وابتكاره . وقد زدانت واجهاته بنقوش بارزة وصور للحيوانات والطيور والعمالقة والمردة الجبابرة

ولله في خلقه شؤون ...

ان اساس نجاح سجاير كرافن «ا»

﴿ صفتاها الظاهرتان — انها لا تؤذي الحلق وانها لا تتغير ﴾

CRAVEN "A"

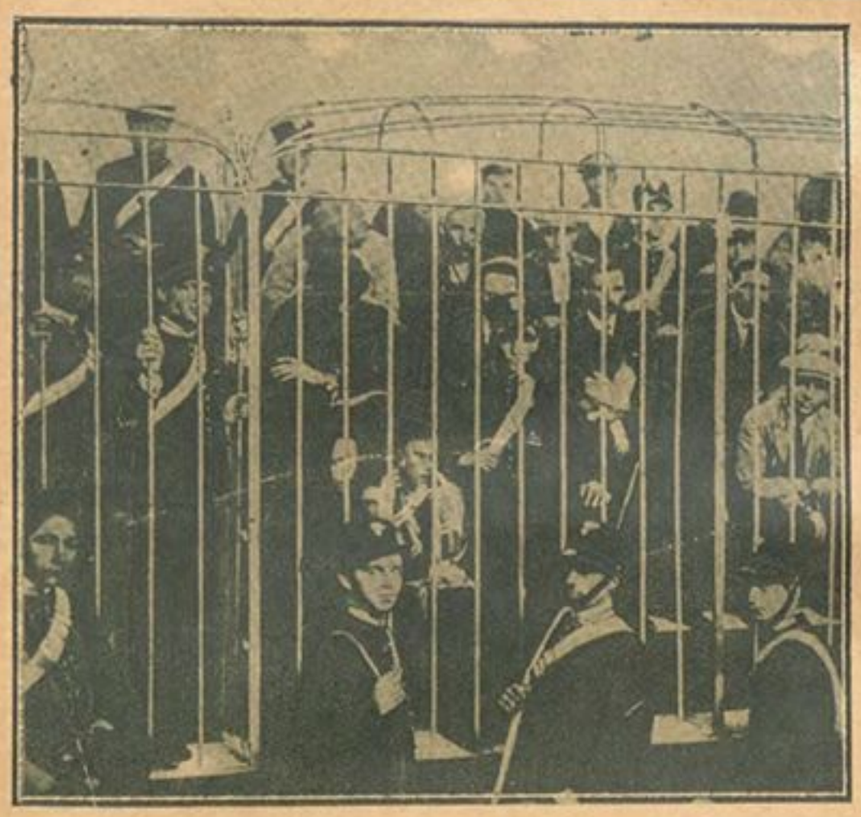
سجاير فرجينا ذات فم فلين مصنوعة في انجلترا

الوكلاء لمصر — اليفترس وشركاهم رقم ٢ — ٤ شارع الجنرال ايرل بالاسكندرية

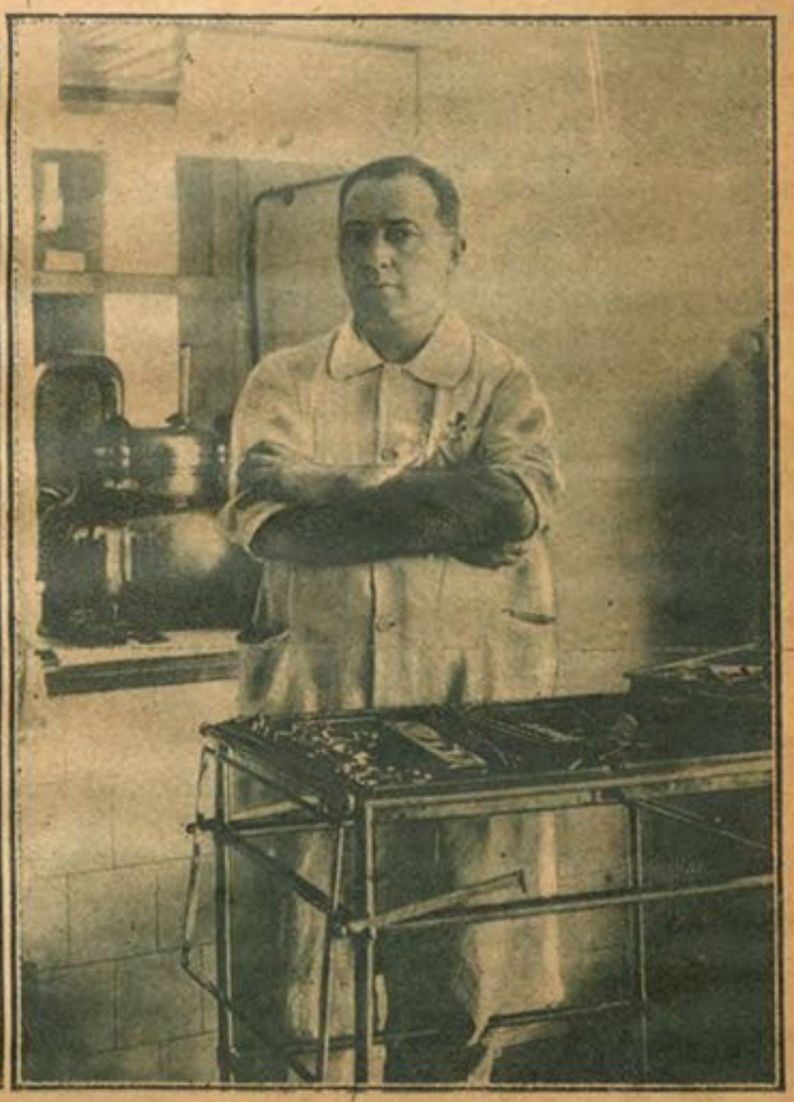
فيلسوف سوري

الفيلسوف السوري « الاستاذ نجيب اشعيا » ننشر صورته بمناسبة صدور كتابه الحديث «وراء الحقيقة » الذي بحث فيه بحثاً علمياً فلسفياً في مطابقة ومماشاة العلم لروح الاديان . وهو من نوابغ الشبان استوطن مصر ردحاً من الزمن ثم هاجر الى النمسا حيث ذاع صيته واعترف فطاحل العلماء والفلاسفة في اوربا بنبوغه في افكاره وتعمقه في ابحاثه تعمقاً عجز عنه السابقون ومما يجدر ذكره انه لم يستعن في آرائه وافكاره بأقوال المتقدمين وابحاثهم

« المستر جون بيرد » الانجليزي مخترع التليفيزيون وامامه جهازه العجيب والدمية التي استعان بها على عمل تجاربه. وقد اجرى هذه التجاريب في ٨ فبراير الماضي فجلس رجل وامرأة امام مصباح كهربائي في جهازه العجيب في لندن فرآهما الناس في نيويورك على لوحة الالتقاط وهما يتحدثان ويتحركان



اعضاء « جمعية المافيا » الايطالية في قفص المجرمين اثناء محاكمتهم في « بالرمو » بعد ان ملأوا « جزيرة صقلية » رعباً وفزعاً على مر القرون



« الدكتور دوبلر » النمساوي الذي اكتشف علاجا يعيد للشيخ المتهدم شبابه ونضارة صباه

« المستر بيرد » المهندس الانجليزي يجري تجاربه في التليفيزيون العجيب في معمله بلندن

احاديث اللطائف

نادي القلم

﴿ لمندوب اللطائف الخاص ﴾

في يوم ٣٠ يناير الماضي اقيمت في « حديقة جروبي » مأدبة عشاء تكريماً لشعراء مصر وادبائها في شخص حضرات الشعراء احمد بك شوقي امير الشعراء وحافظ بك ابراهيم شاعر النيل وخليل بك مطران شاعر القطرين وكانت هذه المادبة التي اقامها شعراء الغرب وادباؤه الموجودون في مصر برياسة صاحب المعالي الاستاذ علي الشمسي باشا وزير المعارف العمومية

وكنا نعرف ان الغرض من اقامة هذه المأدبة انما هو توطئة لانشاء « نادي القلم » يجمع بين شعراء الغرب وادبائه وبين زملائهم في الشرق . ونظراً لما اتصل بنا من اقوال مختلفة عن هذه الفكرة سعينا في مقابلة اديب غربي من اصحاب هذه الفكرة وسألناه ان يحدثنا عن حقيقة امرها ومبلغ ماوصلت اليه فتفضل وصرح لنا بما يأتي :

«توجد في كل بلاد العالم اندية للكتاب والادباء والشعراء وكل هذه الاندية متصلة ببعضها اتصالاً وديا محضا تعقد تحت تأثيره وبفضله في كل عام مؤتمراً في عاصمة من عواصم الدول

ومع ان «نادى الكتاب والادباء والشعراء البلجيكي» تأسس في «بروكسل» منذ سبع سنوات فان مؤتمر العام الماضي عقد في العاصمة البلجيكية في شهر يونيو الماضي

وفي هذا المؤتمر القى « الاستاذ فاندرنجت » البلجيكي والموجود الآن في مصر خطبة قال فيها: ان من اهم اغراض الاتصال الودي المتبادل بين هذه الاندية هو توطيد دعامة السلام العام بايجاد روابط الصداقة الحقيقية بين افراد عنوان كل امة وهم حملة الاقلام فيها . وبما ان في الشرق عامة والشرق الادنى خاصة ومصر في الطليعة أدباً ناضجاً وأدباء وشعراء وكتاباً عبقريين فمن الواجب الاتصال بهم وايجاد روابط الصداقة معهم

وقد قوبلت هذه الاقوال بالتصفيق الحاد وكان ذلك دليلاً على ان الشرق يتلاقى مع الغرب

وانتهز «الاستاذ فاندرنجت» فرصة وجوده في مصر فرأى ان يعمل بما قال وأخذ منذ عام يفكر في انشاء هذا النادي ورأى ان يمهد اليه بمآدب مثل التي اقيمت في آخر شهر يناير الماضي

ولما اختمرت عنده فكرة اقامة هذه المأدبة كتب عنها الى مختلف الاندية الاوربية فجاءته خطابات محبذة للفكرة وحاملة تحيات حملة الاقلام في الغرب الى زملائهم في الشرق

وحدث ان تلا في المأدبة الاخيرة خطاب رئيس «نادي القلم الانجليزي» فحسب البعض ان هناك غرضاً غير علمي وأدبي من العمل على انشاء «نادي القلم» في مصر وذهب البعض في حسبانه هذا الى الظن بأن النادي المصري سيكون فرعاً للنادي الانجليزي . وهذا خطأ محض فالنادي المصري سيكون مستقلاً تمام الاستقلال وغير متصل بالاندية الاخرى الا بالصلات الموجودة مثلاً بين «نادي برلين» وبين «نادي بروكسل» الذي ذهب اليه أدباء وشعراء الالمان في يوم عقد الهدنة

وهنا ساله مندوبنا عن الغرض العملي من انشاء النادي فقال : « انكم في مصر تعرفون الشيء الكثير من شعر الغرب وعن شعرائه ومن كتاباته وعن كتابه . ولكن شيئاً من هذا او ذاك غير معروف في الغرب. فاذا انشىء هذا النادي فان اول عمل له سيكون ترجمة الشعر العربي مع بيان عن الشعراء وسيكون ذلك خير وسيلة للتقريب بين الشرق والغرب . فارجو ان تعلن بصراحة تامة انه ليس هناك اي غرض من وراء انشاء « نادي القلم » غير ما اوضحته لك جلياً واذن يجب العمل على تنفيذ الفكرة عاجلاً خصوصاً وقد اصبح الكثيرون من علماء الغرب وادبائه وشعرائه يرغبون رغبة قوية في القدوم الى مصر . ومن المستحسن جداً ان لم يكن من الواجب ان يكون في مصر نادٍ لاستقبال هؤلاء فيه والتعارف معهم والاتصال بهم وتبادل الآراء واياهم »

هذا هو الحديث الذي توجه اليه بصفة خاصة نظر رجال الادب المصريين

المجلة الشهرية والروايات المصورة

لدى ادارة اللطائف المصورة كمية من الاعداد غير المبيعة من هاتين المجلتين اللتين كانتا تصدران باشراف ادارة اللطائف المصورة والادارة مستعدة ان ترسل اي عدد قديم من احدى هاتين المجلتين خالص اجرة البريد بعشرين مليماً للعدد الواحد من المجلة الشهرية وبعشرة مليمات للعدد من الروايات

كن حريصا على صحتك

تأكد ان الزبدة التي تشتريها استخرجت وصنعت طبقاً للطرق الصحية المضبوطة فانك تستطيع ان تغلي اللبن لتجعله خالياً من الضرر ولكنك لا تستطيع ان تغلي الزبدة حيث تفقد طعمها . الزبدة الاسترالية الموجودة عند شركة مخازن التبريدات والثلج النيلية هي الزبدة النقية الخالصة من جراثيم التيفوئيد وغيرها من الامراض

١ — مستخرجة من لبن البقر الذى يرعى فى احسن المراعى

٢ — محضرة طبقا لاحسن الشروط الصحية . وتشهد الحكومة بانها نقية ومن اجود جنس

٣ — تبرد بصفة خاصة حتى تكون طازة ونقية عند وصولها الى محل تصديرها كما كانت ساعة صنعها

NILE COLD STORAGE

شركة مخازن التبريدات والثلج النيلية

مصر	اسكندرية	بورسعيد	الاسماعيلية تليفون ٢٣
تليفون	تليفون	تليفون	السويس
بستان ١٣٣٥	١٩٢٩	٢٠٠	تليفون ٢٥٨

نحن نعلم ....

نفتح هذا الباب الجديد لننشر فيه ما لا تنشره الصحف اليومية من الاخبار الهامة

ان صاحب العزة الاستاذ احمد حسنين بك الامين الاول لصاحب الجلالة الملك رزق بنتاً من كريمة صاحب السعادة سيف الله يسري باشا وزير مصر المفوض في برلين الآن . اقر الله بها اعين والديها

***

وان صاحب السماحة « السيد تاج الدين الحسيني » رئيس الوزارة السورية الجديدة ارسل الى اصدقائه في مصر خطاباً من صورة واحدة ومطبوعاً على الآلة الكاتبة وموقعاً بتوقيعه بخط يده بالحبر الاحمر قال فيه انه يعتمد عليهم بعد الله « للوصول بالسفينة التي توليت ادارتها الى شاطىء السلامة »

وقل اللهم آمين

***

وان « مستر نورث ونشب » القائم باعمال المفوضية الاميركية في مصر اقام في يوم الخميس من الاسبوع الماضي ، يوم ذكرى ميلاد « جورج وشنطن » محرر اميركا العظيم مأدبة عشاء دعا اليها صاحب الدولة عبد الخالق ثروت باشا وصاحب المعالي مصطفى النحاس باشا . وقد لبى دولة رئيس الوزراء الدعوة واعتذر معالي رئيس مجلس النواب لسفره الى بلده سمنود

وكانت مأدبة عشاء فاخرة اعقبتها حفلة ساهرة

***

وان « الدكتور ريزز » العالم الاثري الاميركي الذي يبحث منذ عهد غير قصير عن رموز ونقوش تاريخية بجوار اهرامات الجيزة عاد الى القاهرة قادماً من السودان حيث قضى مدة شهرين تقريباً اشرف فيهما على اعمال بعثته هناك التي اهتدت في اول شهر فبراير المنصرم الى اكتشاف ١٤ حصناً مصرياً قديماً عند الشلال الثالث

ويكتب « الدكتور ريزز » في بيته الصحراوي القائم جنوبي الهرم الكبير كتاباً عن هذا الاكتشاف العظيم الذي يثبت ارتباط مصر التام بالسودان وسيطبع هذا الكتاب في اميركا على نفقة « جامعة هارفورد — بوسطن » التي تعمل لحسابها بعثات « الدكتور ريزز »

***

وان صاحب السمو « اليو فاراجي ميزور » بن اخ ووارث « المهراجاه ميزور » وضيف مصر الآن مع صديقه « المهراجاه كابورتالا » يهتم بدراسة الحالتين العلمية والصحية المصرية نظراً لاهتمامه الكبير بتحسين حال سكان « مقاطعة ميزور » من جميع الوجوه . ولهذا قام بعدة رحلات الى اليابان وأوربا . وكان لا يقيم في مصر غير يوم او يومين عند مروره بها في طريقه الى اوربا ولكنه رأى في هذه المرة ان يقضي فيها وقتاً غير قصير

و « ميزور » عاصمة المقاطعة المسماة باسمها من اجل بلاد الهند تضيء الانوار الكهربائية كل ركن من اركانها والتيار الكهربائي هناك متولد من قوة تيار « نهر كوفاري »

ولسموه في وسطها قصر يقطنه مع عمه الحاكم وهو اجل قصور الهند للحديقة الغناء التي تحوطه

وتوجد في هذه المدينة حديقة فيها مجموعة عديمة النظير من الزرافات

***

وان « مستر فانستارت » الذي كان من افراد الجالية البريطانية في القاهرة مدة غير قصيرة تعين سكرتيراً خاصاً « لمستر بلدوين » رئيس الوزارة خلفاً لليفتيننت كولونيل « سير رينالد ووتر هاوس » الذي استقال من هذا المنصب

***

وان « اللورد اللنبي » المندوب السامي البريطاني في مصر سابقاً والذي سيصل الى القاهرة في خلال هذا الاسبوع خطب في طول رحلته في افريقيا الجنوبية داعياً الى بذل كل مجهود في سبيل دعامة السلام العام

***

وان اول قطار سافر من لندن الى القاهرة عن طريق باريس والاستانة وفلسطين وسوريا في الاسبوع الاول من شهر فبراير الماضي اقل الى العاصمة خمسة ركاب فقط

زكريا والسيد محمد علام
(تجار مانيفاتوره باليدان)
بالاسكندرية

ZAKARIA et EL-SAYED MOHAMED ALLAM
Négociants de Manifacture
Rue Midan - ALEXANDRIE

الاسكندرية في ٨ فبراير سنة ١٩٢٨

حضرة الفاضل الدكتور روس — شيكاغو

اعرفه الله ارجاع الرأس كنت ما كانت تنتابني ارعب الرهيب والوساك المستطيل كانا لغيابي بعد اقطاع فكنت لذلك مضطرا الى استعمال مرهمات مخلصة وادوية كثيرة كلها لم تكن السر الخطر الوقتي فائدة موقتة . ثم اشار علي بعض من يثق بهم بحبوب الحياة للدكتور روس وجربها على وانني اصبحت لنعمة فائقة من ذلك الحين اعتبرت عليها وعليها عمومي بالخير .

والله اسأل الله ان يديم عليكم نعمة الصحة والعافية وان يطيل في عمركم لتستمروا في خدمة الانسانية .

وانني اشكركم سلفا واجبا ان تتفضلوا بقبول امتناني وفائق احترامي

المخلص

ترسل عينة من حبوب الحياة للدكتور روس مجاناً لمن يطلبها من صندوق بوستة نمرة ١٣٥٨ اسكندرية

رسائل رحالة فرنسية

اصغر بلاد العالم عددا في السكان

تباع وتشترى بين الدول

وصلت في الاسبوع الماضي الى القاهرة «المدموازيل ايلين جودي» الكاتبة والرحالة الفرنسية في طريقها الى الشرقين الادنى والاقصى لاتمام رحلتها حول العالم قادمة من بلاد الدنيا الجديدة التي زارت قسميها بتمامهما وما حولهما وما اليهما

وقد اجتمع معها مندوبنا الخاص وطلب منها موافاتنا بسلسلة مقالات عن اهم مشاهداتها فتفضلت واجابت الطلب . وهذا هو مقالها الاول :

***

في المحيط الاطلسي وعلى بعد يومين اثنين من بلاد « شيلي » توجد مجموعة جزائر يبلغ عددها مائتين ، كانت فرنسية وباعتها الحكومة الفرنسية الى اسبانيا واصبحت اخيراً تحت نفوذ الحكومة البريطانية

ويطلق على هذه المجموعة من الجزائر اسم اكبرها حجماً وتسمى « فلاكلاند » وكانت تسمى « مالفيناس »

ولا يزيد عدد سكانها عن ستمائة نسمة كلهم الآن من اصل سكسوني يحكمهم حاكم انجليزي يتعين لمدة سنتين ثم يعقبه آخر

والطقس فيها شديد البرودة دائماً ، والمحيط حولها هائج مائج دائماً ، وتمحو تقلبات الطبيعة ما ينبت فيها من اشجار دائماً ، فهي بلاد لاتدخل على زائرها ولو شيئاً قليلاً من الغبطة

ولا يزيد عدد ما فيها من منازل على مائة منزل كل واحد منها عبارة عن (بدرون) وطابق واحد . وقد بنيت كلها متلاصقة وعلى طراز واحد ، وفي موقع مواجه للشمس عند شروقها اذا ما جادت عليهم بهذا الشروق

ولكل منزل جداران يفصل بينهما حديقة صغيرة تطل عليها نوافذ المنزل الموجودة في الجدار الداخلي وفي الجدار الخارجي نوافذ ايضاً تطل على الشارع

وليس فيها شيء من وسائل النقل غير سيارة واحدة من النوع الصغير يضعها الحاكم تحت تصرف الزائرين الاجانب

وفيها تليفون متصل بجميع المنازل وما فيها من حوانيت ليتسامروا بواسطته الاهالي بعضهم مع بعض من غير حاجة الى التنقل او ليقضوا بواسطته حاجياتهم

ولا يزيد عدد رجال البوليس فيها عن ثلاثين رجلاً مهمتهم ابلاغ الاوامر الرسمية الى الاهالي ، ومنع الصغار من الدنو من الشواطىء لئلا تتلقفهم الامواج المتلاطمة ، ومراقبة الشحن والتفريغ في الجرك عند قدوم السفن التي تنقل اغلبها اليها مواد البناء للتعمير وزيادة عدد المساكن

واذا قرأت كلمة « الجرك » فلا تحسبن ان هناك ميناء ورصيفاً ومخزناً بل الجرك هناك عبارة عن باخرة صغيرة توجد بجانبها اول باخرة انجليزية سافرت الى استراليا وهي هناك بمثابة هدية

وهناك مصلحة بريد وهي اصغر مصالح البريد في العالم اذ ليس بها غير موزع واحد يقوم بعمله عند قدوم السفن وورود بريد فيها من صحف ومجلات وخطابات لسكان الجزيرة

ويقوم في بعض الاحيان بنقل خطاب من منزل الى آخر اذا تصادف مروره امام المنزل الاول عند رغبة صاحبه في ارسال خطابه

ولا يوجد هناك شيء ما من انواع التسلية . وليست هناك فنادق او قهوات او بارات

وهي البلاد التي لا يمكن ان يختفي فيها امر ويعرف معنى للسر . فكل ما يعمل او يقال سرعان ما يصل خبره الى الجميع الذين هم كانهم افراد اسرة واحدة تفرقوا في عدة مساكن . ولذا يسود الوئام التام والسلام العام فلا سرقة ولا قتل ولا شجار ولا خصام

واسعد ايامهم هو اليوم الذي تصل فيه الى بلادهم باخرة كبيرة وتمضي بضعة ايام اذ يخرجون الى استقبالها ويترددون عليها ويتوددون الى ركابها

وقد قضيت فيها يومين كنت اعود فيهما عند سدول الليل ستاره الى الباخرة

وقد اختلطت بأهلها فوجدتهم على أدب جم وحسن معاشرة ورقة ولطف . وهم لا يعرفون عن تطورات المدنية الحديثة شيئاً . ولولا جوها البارد لاقمت فيها طويلاً خصوصاً بعد ان علمت ان كاتبة انجليزية قضت هناك زهاء اربعة شهور نزلت فيها ضيفة على كل سكانها الذين معظم اكلهم من اللحم لكثرة الماشية عندهم ، ومن السمك

وان في وجود الكروان غير الاليف هناك شيئاً من التعزية والتسلية للسكان عند ما يرتل ترتيلاته وهو سابح في الفضاء بين الماء والسماء

هذه حالة بلاد هي جزء من العالم الجديد ، وجزء من الامبراطورية البريطانية وهذه حالتها في اوفر القرون مدنية ، واغزرها اختراعات ، واكثرها علماً وعملاً . ولكن من يدري ماذا سيكون لها من مستقبل وللايام دول تدور على السكان كما تتقلب على الانسان ؟

ذلك ما سيحدث به التاريخ الحديث ابناء الجيل المستقبل ، هذا التاريخ الذي يحفظ الآن صحيفة بيضاء لهذه البلاد الصغيرة بفضل تلك الموقعة البحرية العظيمة التي نشبت على مقربة منها بين الانجليز والالمان في اول عهد نشوب الحرب الكبرى الماضية

وقد اشتغل اهل الجزيرة وقتئذ بتضميد الجرحى ، ودفن الموتى . وهناك يرقد الالمان بجوار الانجليز تحت الارض . واما فوق الارض فهذا شأن يتكلم عنه غيري

والى الملتقى . . . .

اللبن اذا كان جيداً : —

يزيد النشاط — يمد بالحرارة

يقوى النمو — يحسن الصحة

وخير انواع اللبن والزبدة والكريمة هي المصنوعة بمعامل

هاوي وشركاه

بحدائق القبة — صندوق بوستة ٥٧١ — تلفون زيتون ١٢٠٠

كيف اختطفت الامير سيف الدين

المستر وودال شرطي من دهاة البوليس السري الانجليزي اعتزل الخدمة البوليسية واشتغل مستقلا. فكانت حياته سلسلة عجيبة من المجازفات المدهشة والحوادث العجيبة. وقد عهد اليه بخطف سمو الامير احمد سيف الدين من مستشفى الامراض العقلية في تايسهرست حيث كان مقيما منذ ٢٤ سنة كما يعلم القراء. وفي السطور التالية تفصيل المؤامرات والوقائع العجيبة والمطاردات الشديدة والاسرار الخفية التي احاطت بهذه الحادثة الغامضة

في اغسطس سنة ١٩٢٥ اختطفت صاحب السمو الامير احمد سيف الدين من مستشفى الامراض العقلية في «تايسهرست» بانجلترا وأوصلته الى الاستانة وقد شملت هذه الحادثة اعجب الوقائع المؤثرة المحركة لاوتار القلوب

ولا ازال اذكر ذلك اليوم الذي كنت اسير فيه في «شارع فليت» بلندن عند ما اعترضني رجل غريب لا أعرفه وسألني: هل انت المستر وودال؟ لي حديث معك

وكثيرا ما يخاطبني الاجانب الذين يقابلونني في اثناء تحقيقاتي فأجد في حديثهم عوناً كبيرا لي على حل معضلات أمور خفية يعرفون عنها الشيء الكثير ولا يريدون اذاعتها الا سراً

ولذلك سرت مع الرجل المجهول الى مطعم بجوار دار المحكمة وجلسنا حول مائدة منعزلة عن باقي الموائد وأخذ الرجل الغريب يحدثني بحديثه فقال:

— لقد ارشدني اليك محام كبير قبل ان اتقدم نحوك ولكن ذلك المحامي ابى ان يعرفني بك واوصاني ايضاً ان لا اخبرك باسمه

ثروة في جيب رجل

وكان في هذه المقدمة ما يحمل على الريبة ولكني اطرقت برأسي وأخذت افحص محدثي بنظري محاولاً ان استشف ما يجول بذهنه

وكانت تبدو عليه هيئة موظف ملكي كبير وفي سحنته معان خفية تنم عن حب المخاطرة وركوب الاهوال واخبرني انه قضى شطراً كبيرا من حياته في خدمة الحكومة المصرية ثم دعته بعض المصالح المصرية التركية الى اعتزال خدمته والاشتغال في الامور المالية في بلدان الشرق الادنى. ثم اخذ يبرز لي وثائقه وشهادات اعتماده. وما كانت تلك الاوراق تهمني فتيلاً ولو اني وجدت فيها امضاءات واسماء رجال من اعظم عظماء تركيا ومصر!

وكانت الوثيقة التي حاول اقناعي بها اكثر من سواها حوالة مالية على بنك فرنسا ذات بضعة آلاف من الجنيهات!

وكان في وجود هذا المال ما جعلني على ثقة من الرجل ومن نجاح مشروعه لان المال اساس كل شيء. وقد عزز الرجل تلك الحوالة برزمة من الاوراق المالية الانجليزية اخرجها من جيبه وفيها من الاوراق الضخمة ما يغري لصوص الارض قاطبة على مطاردته والسعي وراءه الى اقصى الارض لو علموا بما في جيوبه!

اسرار الشرق

واستطرد ذلك الرجل السري الذي يحمل في جيوبه كنزاً ثميناً قصته واصغيت اليه فتبين لي نور الصدق في كلامه. وهاك ملخص تلك القصة:

منذ ثلاثين سنة كان امراء القاهرة وعظماؤها مجتمعين في مرقص رسمي. وفي وسط هذه الحفلة الشائقة حدثت فاجعة اهتز لها العالم من اقصاه الى اقصاه

فقد كان في الحفلة سفراء الدول في ملابسهم الرسمية ونياشينهم البراقة، وسمو الخديوي عباس ورجال حاشيته ووزراؤه وسمو الامير محمود اضخم امراء العالم جسدا واكثرهم مرحاً وفكاهة، وضيوف مصر من عظماء السائحين الانجليز والاميركانيين

وكان جلالة الملك فؤاد ملك مصر الحالي اميراً اذ ذاك وقد وقف الى ناحية يتحدث مع شقيق حرمه الامير احمد سيف الدين وهو غلام لم يكن يجاوز السابعة عشرة من عمره في ذلك العهد

واشتد الجدال بين الاميرين وتبادلا قوارص الكلم. وعلى حين فجأة اشهر الامير احمد مسدسه واطلق النار على سمو الامير احمد فؤاد

وساد الفزع وهرع الخدم والاطباء وكانت الاصابة سليمة لحسن الحظ

وفي الحال قبض على الامير احمد وحكم عليه بالسجن سبع سنوات ثم انزل الحكم بعد ذلك الى اربع سنوات. وبعد ان قضى من مدة سجنه سنتين في مصر قرر الاطباء انه مصاب بخلل في قواه العقلية ونقلوه الى «دار تايسهرست» وهي مستشفى للامراض العقلية في «ولاية اسكس» بانجلترا

واقام الامير في المستشفى محاطاً بكل عناية ورعاية تجاب كل طلباته داخل المستشفى وتهيأت له اسباب الرغد والرفاهية

وهذا المستشفى بناء فخم يشتغل فيه فريق من اعظم اطباء الامراض العقلية شأناً واوسعهم اطلاعاً وتقوم بالخدمة فيه طائفة مختارة من نخبة الممرضين والممرضات والخدم وقد فرش بأثاث ملوكي فاخر واحيط بحدائق مزهرة غناء فكأنه فردوس ارضي كملت فيه اسباب الترف والنعيم

وكان المرضى الذين يعالجون فيه يتمتعون بكل ملاهي العيش فلهم ان يلعبوا «التنيس والبلياردو والورق» واي لعب آخر ولمن كان منهم هادئاً وليس جنونه خطراً ان يخرج في احدى السيارات مع بعض الخدم فيتنزه في كل مكان يحلو له بين الرياض والحقول ويشتري كل ماتشتهيه نفسه!!

قصة غرام قديم

ولكن الامير احمد سيف الدين لم يكن سعيداً. بل كان اسيراً في قفص مهما زينت قضبان ذلك القفص بالذهب ورصعت بالجواهر

ومرت السنوات وبذلت مساع جمة لاخراجه من المستشفى. وعرض اصدقاؤه اموالاً طائلة في سبيل اخراجه فلم تؤد الى نتيجة ثم اعلنت الحرب وتقلص نفوذ تركيا من مصر وصعد جلالة الملك فؤاد الى عرش الفراعنة فتحطمت آمال الامير الاسير

ولما وضعت الحرب اوزارها كان الامير قد مضى اربعاً وعشرين سنة بين جدران المستشفى وقد بلغت امه السبعين وهاجها الشوق والحنين الى رؤية ولدها

وعاد انصاره يسعون مسعاهم دون جدوى

وكانت والدة الامير وهي سمو «الاميرة نوجدان» مقيمة في قصرها على ضفاف البوسفور تدبر الحيل لخلاص ولدها فأرسلت تستنجد بابراهيم فريدون باشا وهرع ذلك الداهية السياسي العجوز الى نجدتها واخذ الاثنان يبذلان جهدهما في انقاذ الامير السجين وقد تضامن الاثنان في وفاء واخلاص. ولا عجب فهما زوجان قامت السياسة والحروب الخارجية وكل الدسائس التي يستطيع ان يحيكها ذهن الانسان وتصاريف الاقدار تسعى مسعاها للتفرقة بينهما ومع ذلك فقد قاوما هذه الاعاصير وثبت حبهما ثبات الطود الراسي الذي لا تزعزعه هبات العواصف حتى انتصرا على هذه القوى الشديدة وتزوجا في آخر ايامهما لينعما بما بقي لهما من اسباب السعادة

وقام ابراهيم فريدون باشا مثل فرسان العصور الخالية الذين كانوا يهبون لنصرة امير اسير . وعاهد الام الولهى على ان ينقذ ولدها ثم رحل الى باريس ليضع خططه وتدابيره

﴿ هبة مدهشة ﴾

ولما اتم محدثي قصته قال : والآن اطلب منك ان تنقذ الامير احمد سيف الدين . فهل تقبل ذلك ؟

ولبثت صامتاً فترة طويلة. فان من الخطران يسعى المرء لانقاذ سجين مراقب واردت ان استفسر عن بعض الامور قبل ان اقدم على هذه المجازفة فقلت :

— وماذا تصنع الحكومة البريطانية اذا افتضح الامر ؟

فاجابني : لن تستطيع ان تصنع شيئاً

وسالته : من اين لك معرفة ذلك ؟

فقال في لهجة من يعرف اشياء كثيرة ولا يريد الافضاء بها : دع عنك هذا

وبعد ان استغرقت في الفكر هنيهة وبحثت الامر من وجوهه المختلفة قلت له : لا اقدر عزمي الا بعد ان اقابل ابراهيم فريدون باشا . فهل يرضيك ذلك ؟

فاجابني : الساعة الآن الثمانية والنصف . والطيارة التي سأرحل فيها تغادر « مطار كرويدون » في الساعة الرابعة . فهل يمكنك ان ترافقني ؟

وقد ادهشتني هذه السرعة ووافقته على قوله . ولما دقت الساعة الرابعة من مساء ذلك اليوم كنت جالساً في احد نوادي باريس امام الشيخ الوقور ابراهيم باشا فريدون

وسال الباشا رفيقي : هل اخبرت الفتى؟

فاومأ برأسه ايجاباً والتفت الباشا نحوي وقال : سأمنحك ذهباً كثيراً يابني . وسيكون لك فضل كبير على ام والهة واب حزين

ثم تعشينا معاً وفي الساعة التاسعة عدت الى المطار وامتطيت متن الجو عائداً الى انجلترا ورأسي مفعم بالافكار المختلفة ، وجيوبي مفعمة بالاوراق المالية الضخمة

﴿ خطة الهروب ﴾

وفي اليوم الثاني سافرت الى « تايسهرست » واخذت ادرس موقع المستشفى وادبر خطة الفرار وقمت ببعض زيارات وبعض استعلامات، واخذت ابذر المال للحصول على المعونة اللازمة

وكان لدي ما يحملني على الظن ان حركات ابراهيم باشا فريدون مراقبة بدقة فانه حاول قبل ذلك ان يسعى لانقاذ نجل زوجته لدى ولاة الامور في مصر وبذل جهوداً شديدة . فلما لم يفلح فيها اتخذ الطريق الاخير ولذلك . قررنا ان يلبث في فرنسا ولا يحضر الى انجلترا

وفي يوم الخميس التالي كنت على تمام الاستعداد

وكان ذلك في ساعة العصر وقد صفا الجو واشرقت الشمس . وكنت واقفا بجوار سيارتي انتظار الامير

وطال غياب اولئك الذين انتظارهم . فتساءلت هل فشلت خطتي في اللحظة الاخيرة ؟ وقد ازعجني هذا الفكر فاني دبرت خطتي باحكام ودقة . وما لبثت ان رايت نجاحها فان الامير قدم مع ثلاثة رجال وكان امامنا خمس دقائق للفرار فاسعفنا في الهرب وبعد قليل كنت على ظهر سفينة تعبر بنا بحر المانش الى فرنسا . وهي من سفن النزهة التي يذهب فيها المتنزهون الى « بولون » لقضاء يوم راحة وقد ازدحمت بالمتنزهين الضاحكين اللاعبين وليس بينهم من يخطر بباله ان في السفينة اميراً من بلاد الفراعنة هارباً من مستشفى المجاذيب

وأخذت اتأمل في الامير فرأيت ان معيشته الطويلة الكئيبة في المستشفى ثقيلة مرهقة كانه شيخ عجوز . وكان شديد الاضطراب ينتفض فزعاً ونفوراً كلما اقترب منه انسان غريب

ووصلنا الى « بولون » وهناك شهدت ملتقى الام بابنها بعد الفراق الطويل فكان مشهداً تدمع له العيون

وان نسيت فلن انسى ذلك الموقف المؤثر على رصيف « ميناء بولون » وقد فاض قلب الام بالفرح واخذت تمطر ولدها وابلاً من القبلات الحارة والدموع الهطالة . وقد وقف فريدون باشا ينظر اليهما في غبطة وارتياح

وكانت في انتظارنا طيارة حملتنا الى باريس . ولا انسى طول حياتي دهشة الامير عند ما ركب الجو الى باريس وقد احتجب عن العالم قبل ان تحلق الطيارات في سمائه . وكان يرى الطيارات احياناً من « تايسهرست » ولكنه لم ير احداها عن قرب . فلاعجب اذا زادت دهشته من تطور شؤون العالم في هذه السنوات الاربع والعشرين

ولم تعرض لنا اية صعوبة حتى تلك اللحظة اذ اننا لم نكن في حاجة الى الحصول على جواز للامير لعبور المانش . وكذلك كان السفر من « بولون » الى « باريس » امراً لا اعتراض فيه

ولكن الظروف تبدلت بعد ذلك فان صحف باريس ظهرت في صباح اليوم التالي وفي رؤوس عمدانها عناوين ضخمة عن فرار الامير وتعطيل هروبه وشعرنا اذ ذاك بشدة وطأة اعداء الامير

وفي اليوم التالي علمت انه وفد على باريس خمسة عشر شرطياً من امهر شرطة العالم في لندن وانهم اتحدوا مع البوليس الفرنسوي في البحث عن الامير بناء على طلب الحكومة المصرية

وسعينا مسعانا من جهة اخرى فحصلنا على وعد من احد اصحاب المناصب السامية بان يحضر للامير جوازاً قانونيا

ولكن ذلك الموظف العظيم لم يخل بوعده فقط بل خاننا وفضح امرنا لولا احد أصدقائي يشغل منصباً سامياً في باريس لقضي الامر واعيد الامير الى المستشفى في ذلك الحين وضاعت كل جهودنا عبثاً

فقد اخبرني صديقي هذا بالمؤامرة التي تدبر للقبض على الامير فنجونا في اللحظة الاخيرة من السقوط في شراكها

وفي الساعة الرابعة من صباح اليوم التالي أيقظنا الامير فحلق لحيته ولبس ملابس (الجولف) الانجليزية وخرجنا مسرعين من الفندق. ولم تمر على مغادرتنا اياه عشر دقائق حتى دهمه رجال البوليس للقبض على الامير

وركبنا سيارتين سريعتين اخذتا تنهبان الارض بنا نحو « مرسيليا »

ومررنا في طريقنا قبل خروجنا من باريس بفندق كبير وضعت فيه احد اعواني متنكراً بزي البرنس ووجهنا اليه انظار رجال البوليس . فرأيت على باب الفندق سيارة ضخمة فيها احد رجال البوليس السري الانجليزي ومعه احد الشرطة الباريسيين فلم املك من الابتسام

وسارت بنا السيارات في طرق غير مطروقة حتى وصلنا الى « مرسيليا » وكان الامير مضطرب الجأش هائج الاعصاب طول ذلك الوقت. اما امه فكانت عجيبة في ثباتها وشجاعتها وقد جلست بجانبه وفي عينيها قبس من قوة الايمان . فايقنت انها ما دامت قد اجتمعت بابنها فلن تستطيع اية قوة في الارض ان تنتزعه من جانبها ثانياً

وكان ابراهيم باشا فريدون جالساً بجانبي وفي جيبه مسدس ضخم وقد وضع اصبعه على زناده وكلما اقتربت منا سيارة اخرجه من جيبه استعداداً للطوارىء ومضيت اسال الله ان يسهل لنا سبيل الفرار لأني كنت على يقين ان ذلك

(البقية على الصفحة ١٢)

مين قال جنود الحرية يبقوا عدوين

حدش بأرغوله يغني ... ويقول موال
خلي الهموم تزاح عني ... ويروق الحال

الحلوه من يوم ما خاصمتني ... سهران ما بنام
ما اعرفشي ايدي من رجلي ... زي السكران
صادت فؤادي وهجرتني ... سلم يا سلام

يا ام العيون العسليه ... رقي شويه
على دلالك ما اقدرشي ... فاق الحدود
القلب دايب يا صبيه ... حني عليه

جرحتي قلبي برموشك ... وبسهم العين
بقيت اسير راضي بحكمك ... ماليش خلاص
يا حلوه مين عني يحوشك ... اهرب على فين

مطرح ما امشي تخايلني ... صورة حسنك
طيفك تملي ملازمني ... وما تنساني
وف كل لفته تصادفني ... نظره منك

سكرت من خمرة لفظك ... رحت ضحيه
وكل من شافني يبكي ... عا اللي جرالي
انا قتيل نظرة لحظك ... ولا ليش ديه

ياما قلوب غزلان كانت ... لعبه ف يدي
وكل حلوه تتمنى ... لفته مني
وياما في حبي اتهانت ... من طول صدي

تخطب ودادي واتمنع ... زاهد فيها
وتبات تناجيني وتبكي ... من غير ما اعلم
واتيه عليها واترفع ... وتقاسيها

لما غزال يشكي وجده ... انفر منه
ما يشوفش غير قسوة قلبي ... قلبي القاضي
عشمان وكان غايته وقصده ... تحقيق ظنه

ونهار ما شفتك من نظره ... قلبي سجدلك
انت بقيت معبود لي ... قلبي المعبد
عاشق من الوجد ف حسره ... عامله بعدلك

ظلمت خد حق المظلوم ... خلص تاره
عذابي منك يهنالي ... انا ارضى به
واشفي اللي بات مني مهموم ... خفف تاره

انا كنت مغرور بشبابي ... جيت صحيتني
من غفلتي فقت لنفسي ... ورجعت اندم
وحسبت في الحب حسابي ... يوم ماسبيتني

بقيت اسير دولة حبك ... وانت السلطان
عبدك مسلم لك امري ... ارأف بي
وف الاسير راقب ربك ... وارحم ولهان

وحياة جمالك يا حبيبي ... رق لحالي
انا بجمالك اتوسل ... يشفع في
اديني ما الوصل نصيبي ... وروق بالي

يكفاني همي ويكفاني ... وطني وهمه
مركب قلوعها مكسوره ... والريح ساكن
والركب متبعثر تاني ... ومين حايمه

قلوبنا لسه مش صافيه ... بنكره روحنا
كلامنا مش زي عملنا ... ولا يشبه له
بنحزم الوطن العافيه ... مين ينصحنا

العقل بعناه ف السكه ... ببخس الاثمان
ومشينا من غيره نعربد ... شيء يوكسنا
ريحاني قنطرة الدكه ... وجنان ف جنان

ما فيش محبه اخويه ... ف الوطنيين
رجعنا نتشاتم تاني ... اقرا واسمع
مين قال جنود الحريه ... يبقوا عدوين

تقرأ الجرايد تتنكد ... من زملاتك
تاركه الوطن يندب حظه ... ف وقت الشده
وواقفه تلطم وتعدد ... شوف اخواتك

يا خساره على قلم الاخبار ... من بعد امين
كان له كرامه وفيه عفه ... وادب زايد
بقت الكتابه لعب صغار ... وعباره تشين

تقرا بذاءه وشتيمه ... من كتابها
فين الكرامه الوطنيه ... للي يصونها
ومسخره وقلة قيمه ... فتحوا ابوابها

زغلول ابو الامه شتموه ... بعد وفاته
وبيجرحوا شرفه الغالي ... اما نداله
وبوصفهم قلوا ووصموه ... نسيوا صفاته

بيبرهنوا بنفس لئيمه ... وادب صبيان
على جحودنا لزعيمنا ... فخر بلادنا
نبقى وطن ما لناش قيمه ... بين الاوطان

(ابو الوفا)

قيمة التعليم

يمكنك أن تدرك جيداً قيمة التعليم بواسطة مدارس المراسلة الدولية عندما ترى امامك امثلة من نجاح الطلبة في مصر : —

فالطالب رقم ٢٧٩ ٢٤١ من القاهرة قد ضوعف مرتبه الشهري وهذا نتيجة تعليمه في هذه المدارس . وهو الآن مدير قسم الاعلانات في شركة مشهورة جداً

والطالب رقم ٢٣٥ ١٩١ من الزقازيق يقرر ان مرتبه قد زيد من ٨ جنيهات الى ٢٥ جنيها في الشهر وهو من المدرسين الاكفاء .

والطالب رقم ٢٨٠ ٢٢٣ من المنصورة الذي كان مساعد صيدلي في مدرسة ثانوية هو الآن رئيس المهندسين في محطة لتوليد الكهرباء

والطالب رقم ٢٦١ ٩٥٩ كان كاتبا بسيطاً وأصبح الآن مهندساً للري

والطالب رقم ٢٤٥ ٥١٨ كان كاتبا للاختزال والآلة الكاتبة وهو الآن يشغل وظيفة مهندس في حكومة السودان

ويوجد بالطبع كثيرون غيرهم ولكن هؤلاء القليلين يكفون لاظهار أن التعليم بواسطة مدارس المراسلة الدولية سهل ومثمر في مصر كما في جميع أنحاء العالم

فكما ان هؤلاء الاشخاص قد نجحوا يمكنك ايضا النجاح مثلهم اذا داكرت دروسك بذمة وجد وواظبت على الدراسة ساعة واحدة او اكثر في اليوم تحت اشرافنا ، ويكون التعليم بالمراسلة ثم تذاكر دروسك في منزلك الخاص في الوقت المناسب لك

اذكر في الكوبون ادناه المادة التي يهمك دراستها واكتب الينا اليوم باللغة الانجليزية بطلب الكتاب المجاني وفيه كافة التعليمات لتتاكد أن مدارس المراسلة الدولية يمكنها ان تساعدك على التقدم في وظيفتك أو أعمالك الخاصة

الرجا ملاحظة ان جميع الدروس تعطى باللغه الانجليزية وهذا عنواننا : —

International Correspondence Schools
Shareh Emad El Dine . Cairo

الزراعة — الاعلانات — التعليم التجاري — المحاسبة ومسك الدفاتر — الاختزال والآلة الكاتبة — اللاسلكي — صناعة الاخشاب — التصوير — الهندسة (بجميع فروعها) — امتحانات (درجة جامعة لندن)

يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ مادة اخرى فاذا كانت المادة التي تريد دراستها غير مذكورة في القائمة أعلاه اكتبها هنا .....

Name .....

Address .....

اذا كانت بريطانيا في طليعة الدول من حيث الطيران الحربي حتى لا تكاد تفوقها فيه دولة اخرى فهي لا تزال دون المانيا في الطيران المدني ففي المانيا مثلاً شركة تملك وحدها مائة وأربعين طيارة تجارية

صيادو الرؤوس

في بلاد اليابان

لا يزال في « جزيرة فورموزا » بضعة آلاف من القبائل المتوحشة يسكنون احشاء الغابات وقمم الجبال المنيعة. ولهذه عادات عجيبة هي بقايا تقاليدهم القديمة الموروثة من الايام السابقة للتاريخ. وقد ارتاد احد علماء اليابان الحديثين هذه المناطق المجهولة وسرد طرفاً من عجائب هذه القبائل فقال: ان اعجب عاداتها قطع الرؤوس . فترى الرجل منهم شغوفا بان يقطع رأس سواه لا ليسرته او ينتقم منه وانما يفخر بشجاعته ويظهر قدر فروسيته

وهذه العادة منتشرة بالاخص بين الفتيان الذين تجري في عروقهم دماء الفتوة والشباب ناراً ملتهبة، فيشغفون بعمل كل ما هو عظيم وليس لديهم ما هو اعظم وادعى للفخر من قطع الرؤوس

ويقام بين كل حين وآخر عيد يدعى «عيد الرؤوس» هو اكبر اعياد تلك القبائل فيتفاخر كل فتى بعدد ما اقتنص من الرؤوس

وأولئك الصيادون هم الاشخاص الوحيدون الذين يستطيعون ان ينالوا حب واعجاب الفتيات ورضاهن بان يصبحن لهم زوجات طائعات

فاذا عشق احد الفتيان فتاة واعرضت عنه ولم ترض ان تشاطره حبه فانه يخرج في صيد الرؤوس مزوداً بزاد يكفيه بضعة ايام ومدججاً بسيفه وبندقيته . ولا يزال يتوعل في الغاب حتى يكمن في حرش كثيف او تحت صخرة محصنة وينتظر في مكانه اياما طويلة حتى يمر به اي انسان . فلا يكاد يرى شخصاً غريباً يمر من هذه الطريق حتى يتخذه هدفاً لبندقيته . وهو لا يخطىء الهدف ابداً

ومتى صرع ذلك الغريب فانه يقطع رأسه ويعود مسرعاً الى حبيبته فيلقي هذا الراس تحت اقدامها بفخر وكبرياء ويقول « انظري الى هذه القطعة الجميلة التي جئتك بها! ! »

ولا تكاد الفتاة ترى الرأس المقطوع حتى تسقط بين ذراعي عاشقها دون تردد او احجام

ومن اعجب عاداتهم انه اذا حصل نزاع بين زوج وزوجته واساءت الزوجة معاملة زوجها واعرضت عنه فانه يخرج من القرية في صمت ثم يعود حاملاً رأسا مقطوعاً . واذ ذاك تنسى الزوجة اساءتها اليه واساءته اليها وتعود زوجته طائعة خاضعة

واذا اهين احد الشبان اوشعر بان كرامته امتهنت فانه يهجر القرية ولا يعود اليها الا ومعه رأس مقطوع . وهناك يحترمه الجميع وتصان كرامته ويستعيد شرفه

وترى اولئك الفتية يزينون جدران منازلهم بهذه الرؤوس المقطوعة ويعتبرونها احسن التحف واثمن الزينات

احفظ رئتيك

من البرد الخطر

في مثل هذا الطقس الذي تختلف حرارته وبرودته بشدة ليلاً ونهاراً لا يجب ان تبقى دون بيبس

اقراص بيبس تزيل خطر البرد المفاجىء وتقوي الصدر والرئتين وتحميهما . اذب واحدة من هذه الاقراص في فمك في اثناء النهار وكلما تتعرض لهواء بارد او رطب

ان الابخرة الشافية المطهرة التي تنبعث من بيبس تقتل في الحال جراثيم البرد والانفلونزا وآلام الحلق الخ . . وتمنع التهاب الزور وتوقف السعال المؤلم وتلطف وتطهر وتشفي كل مجاري التنفس المصابة

الدواء التنفسى الكائن

فى شكل اقراص فى متناول اليد

من كل الاجزاخانات ومخازن الادوية في زجاجات مختومة

پيپس

Peps

اللطائف المصورة تعطي مكافاة حسنة للصور المهمة

تأسس سنة ١٨٤٧

Allcock's Plasters

اعظم علاج خارجي في العالم

روماتزم الاكتاف يزول باستعمال لزقة الكوكس الرياضيون يستعملونها لمنع تيبس العضلات

الكوكس هى

السعال والبرد وضعف الرئتين تمنعها وتشفيها لزقة الكوكس وتمنع البرد من التمكن من الصدر

اللزقة الاصلية والعلاج الشافي . تباع في كل مكان . توضع على مكان الالم

743

ضد الصداع والدوار وسوء الهضم والامساك

(اذا أردت تناول حبة فخذ حبة من) شركة الكوك ليمتد برنكهيد بانجلترا

Brandreth's Pill

ALLCOCK MANUFACTURING CO., Birkenhead, England.

(تابع المنشور على الصفحة ٩)

الباشا العجوز لن يتردد في قتل اي انسان يعترضنا في سبيلنا

﴿ في طريق الحرية ﴾

ولما وصلنا الى «مرسيليا» صعدنا الى ظهر سفينة مسافرة الى الموانىء الايطالية وقد ركبنا في الدرجة الثانية حتى لا نلفت الانظار الينا

ووصلنا الى « ليجورن » وهناك رأينا مندوبي الحكومة المصرية يفتشون كل باخرة وعلمنا انهم منبثون في كل موانىء البحر الابيض المتوسط يراقبون كل السفن القادمة . فتركنا السفينة وغيرنا طريقنا حتى نضلل مطاردينا ونتصل بحلفائنا واتخذنا « لوزان » قبلتنا. وما كدنا نصلها حتى علمنا ان اصدقاءنا هناك قد فضح امرهم وقبض على احدهم . وفي هذه الساعة ظهرت مقدرة ابراهيم باشا فريدون وحكمته ، فقد ذهب معي لمقابلة احد كبار موظفي السفارة البلغارية وبواسطته عبرنا الحدود الى « صوفيا » دون ان يعترضنا معترض واقمنا في صوفيا يوما باكماله

وهناك اصطدمنا لاول مرة برجال الحكومة المصرية فقد بذلوا محاولة اخيرة للقبض على الامير وقدمت ضده شكوى خصة بتزوير جواز مرور وكان الغرض من ذلك الوصول اليه واختطافه بعد ذلك . ولكن نفوذ صديقنا البلغاري انقذنا مرة اخرى وكانت النتيجة ان اولئك الرجال هم الذين قبض عليهم متهمين بشروعهم في اختطاف امير تركي . والقوا في اعماق السجون حتى عبرنا الحدود ووصلنا الى الاستانة

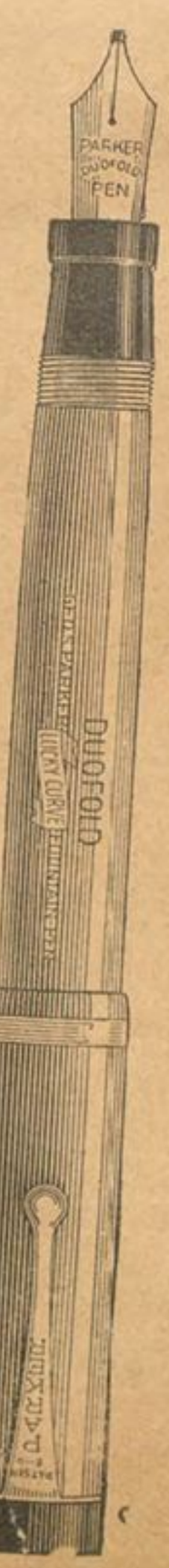
وهنالك زال كل خطر واعلن الامير جنسيته التركية التي لم يفقدها وأخذ يطالب بايراد ثروته الطائلة التي نمت واتسعت في هذه السنوات الطويلة وبلغت الملايين من الجنيهات

وعرض علي الامير ان اقيم في الاستانة ، والحفت علي سمو الاميرة والدته وزوجها فريدون باشا في ان اجيب طلبه ولكني اعتذرت عن قبول ذلك وعدت الى انجلترا وقد زودوا «محفظتي» برزم ضخمة من الاوراق المالية فوق ما وهبوه لي من قبل

أول صحيفة متعددة اللغات ظهرت اليوم في باريس واسمها « المهرج » — او البلياتشو — وقد حوى العدد الاول منها على مقالات بالالمانية والاسبانية والايطالية والانكليزية والفرنسية فهي خبيرة بكل هذه الالسن المختلفة

قلم يكتب كل اللغات

ريشته المضمونة ٢٥ سنة تكتب بسهولة من اليمين الى اليسار



وهذه العلامة « جو . س . باركر — ديوفولد» تدل على انه قلم ديوفولد الاصلى

عند ما تكتب بقلم باركر ديوفولد لا تخونك القلم في الكتابة من اليمين الى اليسار وفي تسطير الحروف العربية . ريشته اللينة المصنوع طرفها من الاريديوم مضمونة ٢٥ سنة ضد التلف والفساد. اقلام باركر ديوفولد مصنوعة من البرمانيت الذي لا ينكسر. القيت من طيارة فلم تنكسر . لا يتلفها تغير الطقس . ليس في جانبها ثقب لملء الحبر ولذلك لا ينفذ الهواء الى داخلها ويتلف كيس الحبر . لا يسيل الحبر منها

﴿ على الوان زاهية سوداء وخضراء وحمراء وصفراء وزرقاء وذهبية ﴾

احترس من الاقلام المقلدة الزهيدة الثمن . كثيرون يقلدون اقلام باركر ديوفولد لذلك انظر جيداً الى هذه العلامة المطبوعة على القلم « جو . س . باركر — ديوفولد » فهي تدل على ان القلم اصلي غير مقلد

قلم ديوفولد حجم متوسط ١١٥ قرشاً صاغاً
حجم كبير ١٦١ » »
حجم خاص للسيدات ١١٥ » »

﴿ اقلام رصاص ملائمة لاقلام الحبر ﴾
حجم متوسط ٨٠ قرشاً صاغاً
حجم خاص للسيدات ٧٠ » »
حجم كبير ٩٢ » »

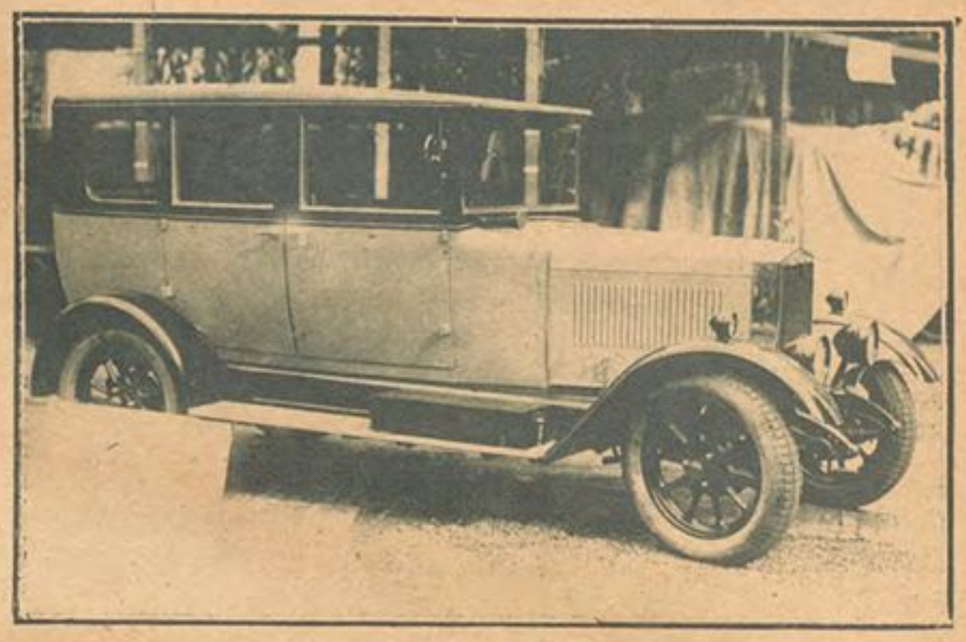
البيع بالجملة عند

شركة ستاندارد ستاشنري

شارع المناخ نمرة ٢٧ مصر

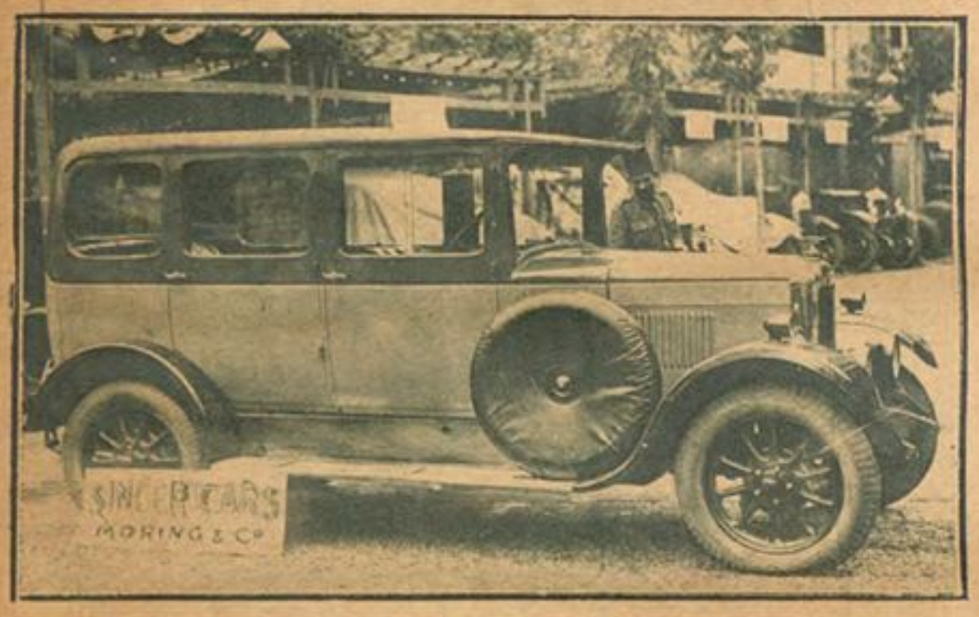
Parker Duofold
Lucky Curve Feed and 25 Year Point

معرض السيارات الانكليزية



(سيارة مورس) الانجليزية المشهورة المعروضة في معرض السيارات . وهي اكثر السيارات الانجليزية اقتصاداً في الثمن والمصاريف . وقد عرضت انواع كثيرة تشهد بما لمصانع (مورس) من المقدرة على صنع مختلف الاشكال

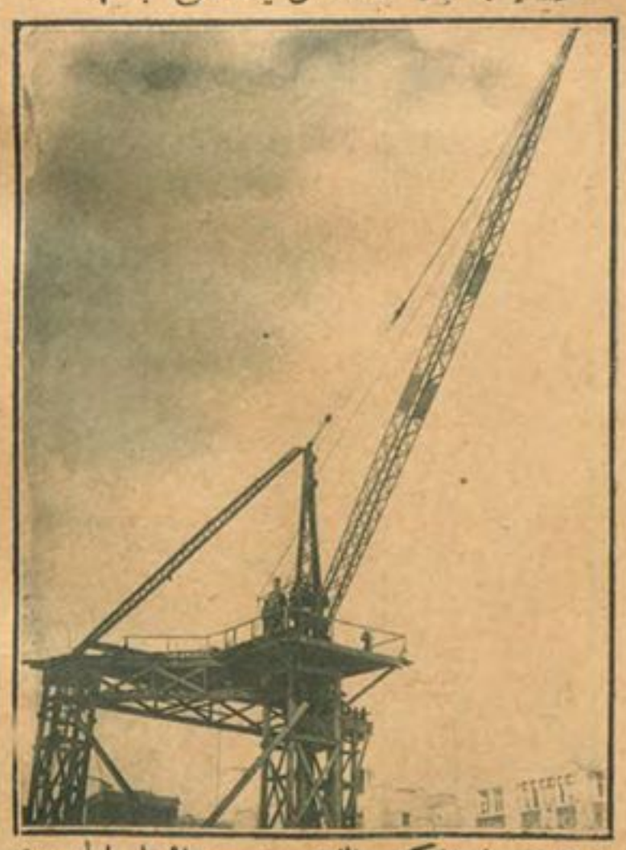
فخامة (اللورد لويد) يتفرج على السيارات المعروضة في معرض السيارات الانجليزية في (حديقة جروبي) بميدان سليمان باشا وخلفه سعادة (اللواء سبنكس باشا)



(سيارة سنجر) المعروضة في معرض السيارات وهي من اشهر السيارات الانجليزية واكثرها اقتصاداً في الوقود ومجهزة باحدث الجهازات

الكاتب الفرنسوي المشهور « جول فيرن » الذي احتفلت فرنسا بمرور مائة عام على وفاته . وقد اشتهر بتأليف القصص الخيالية فتحققت اكثر خيالاته ولا يبعد ان يتحقق باقيها

المرحوم المسيو « ليون كرامر » الجواهري الشهير الذي توفي في ٢٠ فبراير وله من العمر ٧٣ سنة قضاها في الجد والنشاط . فقد ولد في روسيا وقدم الى مصر في سنة ١٨٨٢ وانشأ محلاً صغيراً في الموسكي لبيع الساعات وما زال يعمل بهمة ونشاط حتى اصبح يدير ست محلات من اكبر محلات الجواهر في مصر والاسكندرية واخذ يورد المجوهرات والساعات الى امراء واميرات الاسرة المالكة والاسرات العالية والبيوت الشهيرة رحمه الله



(الونش) الكبير الذي يبنى به البناء الحديدي الضخم في شارع الشريفين الذي تشيده (شركة شيل) للبنزين من اطواق حديدية هائلة الحجم . وسيؤلف هذا البناء من سبعة ادوار حديدية

(الكابتن مالكولم) الانجليزي الذي حاز قصب السبق في سرعة قيادة السيارات حيث انطلق بسيارته (العصفور الازرق) على ساحل (دايتونا) باميركا بسرعة ٣٣٠ كيلو متراً

فكاهات مصورة

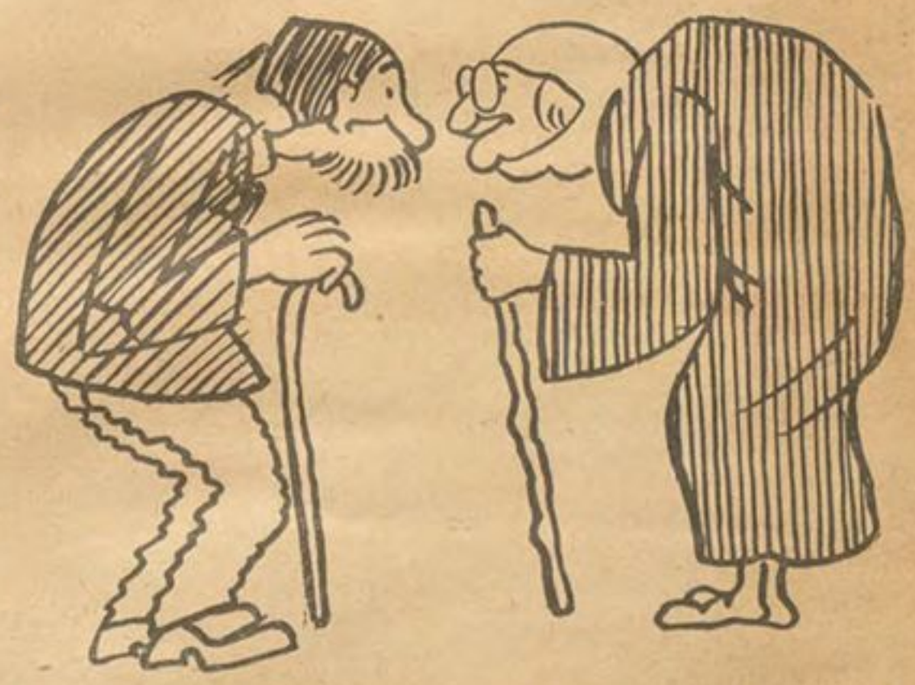
— ماما ... أنا شفت بابا خارج بيضحك
— آه . . . نسيت أطلب منه فلوس

السائح — قلت لي ان الاوده دي تطل على منظر جميل . مع انها تطل على اسطحة
الخادم — حضرتك مافهمتش كويس . آدي المنظر الجميل اهو متعلق على الحيطة

الزبون — اعطيك قرشين صاغ بقشيش ان نصحتني آكل ايه
الخادم — انصحك تاكل بره

المعلم — اذا كان معاك في جيبك عشرة قروش وضاع منهم ثلاثة يبقى يتفضل ايه ؟
التلميذ — يبقى فيه خرم في جيبي

معلم الحساب — ايه نتيجة اثنين على واحد ؟
التلميذ — يضربوه لما يهدلوه



الزوج — أنا ناوي اذا كان حد فينا يموت قبل التاني ادوح اسكن في هليوبوليس

٤٠ قرش صاغ فقط

بهذا المبلغ الزهيد هيأ لكم ان تقتنوا خاتم رجالي بقشرة ذهب وحجر الماس ديرا مضمونه ١٠ سنين من محل

عيطة اخوان

تليفون ٤٦٤٩ عتبه مستودع مصوغات الماس وبيرا - شارع المناخ نمرة ٢ من عمارة زغيب مصر

١٥٠ قرش صاغ

ساعة للسيد رجالية عدة انكر سوبيريو قشرة ذهب العدة والظرف مضمونين ٥ سنين

ولد يلتقي والده « الميت »

بعد ١٨ سنة

من اعجب قصص الحياة التي تسمو عن خيالات الروائيين ما حدث اخيراً في « بريتون » احدى مدن انجلترا اذ التقى رجل يدعى « وليم دويزبرى » ولده المدعو «جون دويزبرى» بعد فراق ١٨ سنة. وتبدأ قصة الاثنين في سنة ١٩١٠ اذ رحل الولد الى طهران عاصمة ايران ثم انقطعت اخباره وبحث الاب عن ولده سنيناً طويلة دون جدوى ثم تطوع الاب في الجيوش المحاربة في فرنسا على امل ان يهتدي الى ولده . واخيراً رأى اسمه بين الجنود المفقودين في ساحة القتال فايقن ان ولده اصبح في عداد الموتى

ومرت السنون الى شهر يناير الماضي اذ عاد الولد المفقود الى منزله على حين فجأة

وقد روى قصة غيابه الطويل فقال انه بلغه وهو في طهران ان اباه مات وكان اخوه قد مات غرقاً قبل ذلك وتزوجت شقيقتاه ولم يعرف عنوانهما فلم يستطيع ان يكاتبهما واصبح لايدري كيف يتصل باهله . ولما نشبت الحرب العظمى تطوع في صفوف المقاتلين حتى اذا وضعت الحرب اوزارها عاد الى طهران وخدم في شركة البترول الفارسية وبعد حين من الدهر حن لوطنه فعاد يزور مسقط رأسه وقد بلغ الاربعين من عمره

ودعته بعض الدواعي الى الذهاب الى دار الشرطة في بريتون فعلم ان اباه ما زال حياً يرزق وانه يسكن بريتون فاندهش مما علم وأسرع في صحبة أحد جنود البوليس الى منزله وما كان يدري ان اسمه ذكر بين اسماء الجنود المفقودين وان اباه كان يحسبه ميتاً

وذكر الاب كيفية لقاءه ابنه فقال : كنت نائماً نوماً عميقاً واذا بالباب يطرق طرقاً شديداً فنزلت وفتحته واذا بولدي الغائب يهتف بي : هالو . . ابتاه . . لقد حسبتك ميتاً فلم اكتب اليك ! . وكانت صدمة فجائية هزت اعصابي واضلت صوابي ولعمري انها اكبر سعادة في الوجود ان يرى المرء ابنه بعد ان يبكيه سنيناً طويلة ! !

مصطفى كمال

اعظم رجل انجبته الدولة التركية

اطلب سيرته من ادارة اللطائف المصورة ثمنها خالصة اجرة البريد شلن واحد وهي في اكثر من ٧٧ صفحة من قطع اللطائف مزينة بالصور الجميلة لبطل تركيا في مختلف المواقف والاوقات في الحرب وفي السلم

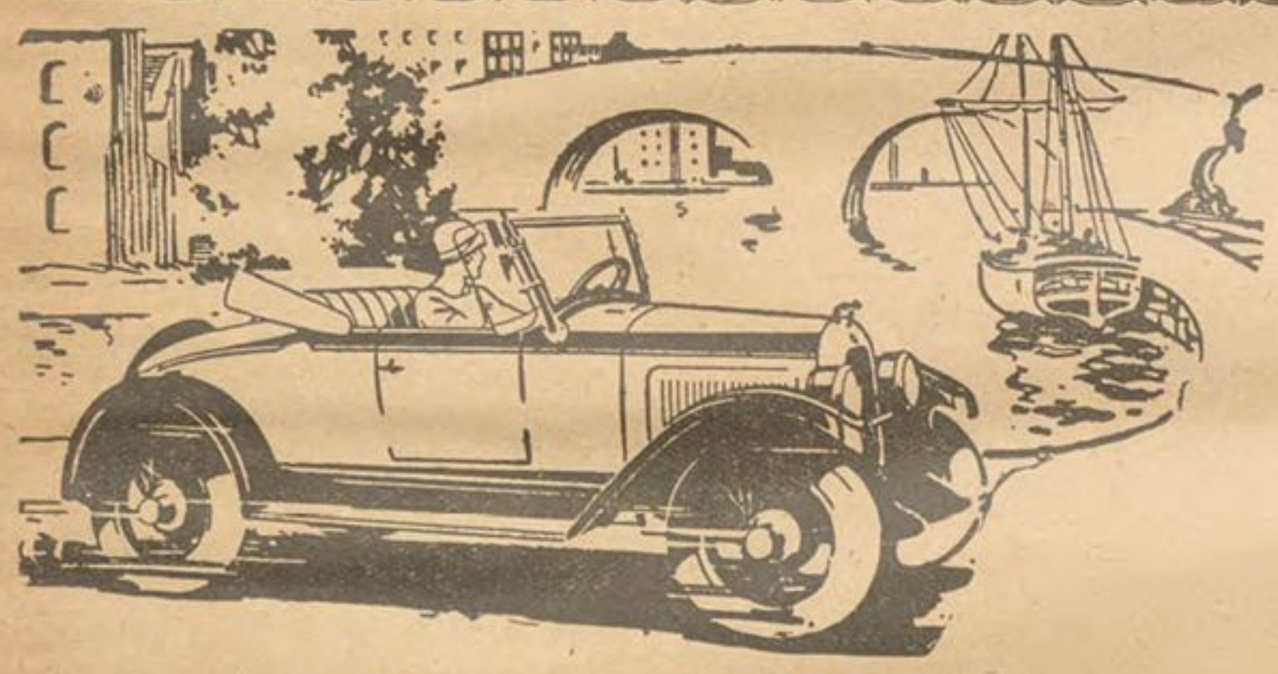
افة البرد واسبابها

منحت احدى الجمعيات اخيراً هبة تبلغ ٣٩ الف جنيه تخصص بدراسة سبب البرد الذي يصيب اكثر الناس وطبائعه والدواء الناجع له . وهذا دليل قلما يدرك خطورته الذين لا يشتغلون بصناعة الطب ، وبرهان على ان البرد من الامراض التي حار اساطين هذه الصناعة في كشف اسرارها ومسبباتها

والواقع لا يعلم الى اليوم احد سر هذا المرض وحقيقة اسبابه . وقد عجزت زجاجة الميكرسكوب التي استطاعت ان تعرف الشيء الكثير عن ميكروبات الامراض الفتاكة والعلل المهلكة عن الاهتداء الى اسباب البرد ومعلولاته . بل لايزال كثيرون من العلماء والنطاسيين في شك من امر هذا المرض وهل هو ناشيء عن ميكروب خاص ام لا . والاطباء مع ذلك يعالجون المرضى بالبرد بنوع الاجتهاد فان وجدوا في بعض الادوية مخففاً ظلوا على وصفه لمرضاهم ، ان نجح نجح وان خاب خاب

حديث عيسى بن هشام

هو من الكتب التي يفخر بها الجيل الحاضر. ذهب فيه مؤلفه الاستاذ الكبير محمد بك المويلحي مذهب القصص التصويرية فاخذ يشرح الرذائل وعقليات المنغمسين فيها وينتقد عيوب العصر الحاضر في لفظ حلو وعبارة رشيقة وتركيب متين . كل ذلك باسلوب فكه مشوق يحلو للقارئين . وقد رأت وزارة المعارف ان تقرر هذا الكتاب الثمين في مدارسها الثانوية للمطالعة فاعاد الاستاذ المويلحي طبعه واضاف اليه الرحلة الثانية فجاء سفراً قيماً على أجود ورق واجمل حرف وأمتن تجليد في ٤٦٥ صفحة . واننا نحث عشاق الادب الطريف على اقتناء هذا الكتاب الظريف



اوتوموبيل اوفرلند الجديد يوافق مالية كل واحد

الاثمان هي : عربة مفتوحة : ١٧٥ جنيها — عربة مقفولة ذات بابين ٢٠٠ جنيه

عربة ذات محلين ١٩٥ جنيها — عربة مقفولة ذات اربعة ابواب ٢٢٠ جنيها

الوكلاء في مصر : ارنولد وشيني وشركاهما ٢ شارع سليمان باشا . وبالاسكندرية : ت . سكر ١١ شارع طوسون

وابورات الغاز « اوبتيموس » الاصلى

THE ORIGINAL "OPTIMUS" STOVES

اطلبوا دائماً وابور غاز « اوبتيموس » الاصلي ولا تستعملوا الا هذه الماركة

ننصح الجمهور باستعمال وابور غاز

«اوبتيموس الاصلى»

فقط . لان هذا الوابور هو الوحيد من نوعه وذو خزان متين جداً مضمون من حدوث جميع الاخطار

OPTIMUS TRADE MARK

يباع في جميع محلات وابورات الغاز بالقطر المصري والسودان

وزراء سوريا الاحرار يفرج عنهم ويعودون الى اوطانهم

﴿ السيد حسن بك البرازي وزير ﴾
﴿ الداخلية في حكومة الداماد الاولى ﴾

﴿ الاستاذ فارس بك الخوري وزير ﴾
﴿ المالية في حكومة الداماد الاولى ﴾

﴿ السيد اديب الصفدي ﴾
﴿ احد مشاهير الاحرار ﴾
﴿ السوريين الصادقين ﴾

﴿ السيد لطفي الحفار وزير الزراعة ﴾
﴿ في حكومة الداماد الاولى ﴾

ما كادت تتبوأ الوزارة السورية الحالية مركز الحكم حتى استصدرت العفو عن احرار السوريين الذين اخرجوا من ديارهم ونفوا من بلادهم وبينهم الوزراء السابقون . فعاد اولئك الابطال الى اهلهم وذويهم بعد ان قضوا السنوات الطويلة مشردين في « كهوف ارواد » و « فيافي

الحجة ، وا
المنفيين يذ
آمال البلاد

هيئة الوزارة السورية الجديدة : (١) سماحة الاستاذ تاج الدين الحسني الرئيس (٢) سعيد محاسن بك وزير الداخلية (٣) صبحي النيال بك وزير الحقانية (٤) توفيق شامية بك وزير النافعة (٥) جميل الالشي بك وزير المالية (٦) الشيخ عبد القادر المكيلاني وزير الزراعة (٧) محمد كرد علي بك وزير المعارف

...طانهم كما عاد سعد وصحبه الاحرار — والتاريخ يعيد نفسه

...ر الزراعة والتجارة
...اماد الاولى

الاستاذ فوزي الغزي
احد احرار السوريين

سماحة « الاستاذ تاج الدين الحسني » رئيس الوزارة السورية في سيارته بعد خروجه من صلاة الجمعة في « الجامع الاموي » بدمشق لاول مرة بعد تعيينه

...الحجة ، واشرق قبس من الامل والرجاء والتفاؤل بالمستقبل في نفوس السوريين بعد ان تلبدت غيوم التشاؤم طويلاً وسرت روح الارتياح في النفوس . وان عودة اولئك الابطال ...نفيين يذكرنا بعودة المغفور له الزعيم الفقيد وصحبه الكرام من منفاهم بعد ان وقفت الامة المصرية متسلحة بحقها امام الحكومة البريطانية القوية . واننا نسأل الله ان يحقق ...مال البلاد المصرية والبلاد السورية فتثمر جهود ابطالها الاحرار وينعم القطران بنعيم الحرية والاستقلال . وقد نشرنا فوق هذا الكلام صور بعض الوزراء الذين عادوا من منفاهم

سماحة « الاستاذ تاج الدين الحسني » رئيس الوزارة السورية الجديدة يهم بركوب سيارته وقد احتشدت الجماهير على طول الطريق وعرضه . وعلى وجوهها دلائل البشر والابتهاج بتغيير شكل الحكم في سوريا والامل الواسع في تحقيق الاماني الوطنية

تسهيل العدالة

اعلنت «محكمة بروكلين» شخصا يدعى «جوزيف ليفين» للحضور امامها لمحاكمته جزاء مخالفة اتاها فرسل المتهم الى القاضي الخطاب الآتي :

« سيدي

استلمت الاعلان ولدي اعمال تمنعني من الحضور يوم الجلسة لذلك اعيد اليكم الاعلان واترر اني معترف بارتكابي هذه المخالفة واني مرسل لكم طي خطابي حوالة ذات خمسة دولارات قيمة المخالفة»

وقبل القاضي قيمة المخالفة واوردها خزينة المحكمة تذكرنا هذه الحادثة بقصة « سانفيل وبربيه » اللذين تراهنا على ايهما أقدر من الآخر في كتابة قصيدة من الشعر في موضوع معين . ولما كتبا القصيدتين ذهبا الى « الأب رابان » القسيس ليحكم بينهما . وكان القسيس يستعد اذ ذاك للقيام بالصلاة فبعد ان اخبراه بامرهما أخذ القصيدتين ومبلغي الرهان وقال ان القصيدتين اردأ من بعضهما واودع قيمة الرهان في صندوق الحسنات

ورضي الاثنان بهذا الحكم العادل حيث لم يشمت احدهما في الآخر

شحاذو نيويورك

كل ما في أميركا شاذ وعجيب يكاد يكون شبيهاً بالقصص الخيالية والروايات غير المعقولة . ومن ضمن عجائب أميركا شحاذو نيويورك الذين اشتهروا بأنهم ذوو عظمة وأنفة وكبرياء

وقد وقع لأحد مكاتبي الصحف الانجليزية انه قابل رجلاً يطلب حسنة في أحد شوارع نيويورك ويزعم انه كان ممثلاً بارعاً ولكنه لا يجد الآن عملاً . فأعطاه المكاتب شلناً . ولكن الشحاذ أعاده اليه باحتقار وقال انه لم يتعود ان يأخذ أقل من ريال حسنة . فاذا كان المحسن فقيراً فانه يقبل نصف ريال أما ربع الريال فانه مبلغ حقير لا يتنزل لأخذه !

وكثيراً ما يعرض على أحد الشحاذين عمل مرتبه عشرون جنيهاً شهرياً فيرفضه باحتقار قائلاً انه يستطيع ان يربح اضعافه من الطرقات ويعيش حراً!

ويبلغ اقصى ما يحصله الشحاذ في الشهر اربعمائة جنيه . ولذلك تجد لكل شحاذ حساباً جارياً في احد البنوك . وتجده لا ينتقل من مكان الى مكان الا في سيارة أجرة . واذا حل الشتاء فانه يسافر الى « فلوريدا » ليقضي فصل الشتاء في نزهة وترويح نفس . ولا يشتغل الشحاذ منهم عادة في أيام الآحاد والأعياد ! ! !

وقد ازدهرت صناعة الشحاذة في نيويورك حتى كثر الاقبال عليها وفتحت مدارس يتعلم فيها اختصاصيون يعلمونك كيف تبدو في مظهر مبتور لشحاذون أصول الشحاذة وفنونها . وفيها معلمون الساق أو مقطوع الذراع أو كفيف البصر ! !

كولينوس ينظف الاسنان

واللثة . والفم باكمله

وان خواصه المضادة للجراثيم تقتل كل جراثيم الفم وتقي الاسنان من التسوس واللثة من العدوى والمرض . ويصبح الفم نظيفاً مطهراً

كولينوس كريم للاسنان

KOLYNOS
DENTAL CREAM

968

الصداع سببه الامساك

ان مرض الصداع الحاد مسبب في كثير من احوال عن الامساك فتتلبك الامعاء بالمواد السامة ويضعف الجهاز الهضمي كله وتعجز الطبيعة عن القيام بوظيفتها

متى اضطرب الرأس دل ذلك على اضطراب المعدة وأحس الانسان بالتعاسة والانقباض ففي هذه الحالة يجب المبادرة الى تخفيف العبء عن الامعاء

قد تسرع فتتناول اقراصاً من البروميد أو المورفين أو غيرهما من الادوية المسكنة . ومن المحتمل ان يزول الالم سريعاً ولكنها تؤثر في القلب في كثير من الاحيان ولا تصل الى اصل الداء اذا كان امساكاً شديداً — فيجب تنظيف الامعاء

ان حبوب كارتر الصغيرة للكبد تنشط العمل اللازم لتحريك الامعاء بدون ألم وبدون أن تترك أثراً سيئاً فتتخلص الامعاء من الفضلات التي قد تكون سبب الصداع الذي ينجم عن الامساك

يصف ملايين من الناس الآن حبوب كارتر الصغيرة للكبد لمنع نوبات الصداع . فجبة من هذه الحبوب اذا أخذت بعد الاكل وعند النوم تساعدك على ان تكون بحالة جيدة بعيداً عن الصداع . واذا تناولتها يومياً تعذر عليك ان تجد لها مثيلا

تباع حبوب كارتر الصغيرة للكبد في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية

المجنون القاتل

من أنباء باريس انه بينما كان « شارع جراند تروانديري» مزدحماً بالمارة اذ دوى في الفضاء صوت ثلاث طلقات نارية ، ورأى الناس شيخاً واقفا على رصيف الشارع وفي يده مسدس يتصاعد الدخان من فوهته وتحت اقدامه شيخ آخر مضرج بالدماء

وأسرع رجال البوليس فقبضوا على القاتل وحملوا القتيل الى المستشفى حيث فارق الحياة

واصابت احدى الطلقات النارية كتف فتى من المارة اصابة غير خطرة

أما القاتل فهو شيخ في الرابعة والسبعين من عمره يدعى « جاسبار موید » يعيش في ملجأ الشيوخ . وقد اعترف بجنايته بكل بساطة وقال ان القتيل صديقه ورفيق صباه وقد جاء اليوم يدعوه للغداء ليخرجا معاً ولكن خطر في باله في اثناء الطريق انه لم يدعه للغداء الا ليسمه فقتله .وبذلك نجا من السم واصبح مرتاح البال

وظهر ان القاتل مختل الشعور يتصور دائماً ان الناس تسعى في أن تدس له السم وقدم جملة شكاوى الى البوليس يذكر فيها ان اعداء مجهولين يريدون تسميمه فكانت تحفظ تلك الشكاوي اذ يظهر جنون كاتبها

يجب على كل ربة منزل

ان تعلم ان صابون ابو شمسية

يمكن الحصول عليه عند البقالين المشهورين

ويمكن بواسطة استعماله الحصول على الاقتصاد الكلي

اعلان

يذكر محل ب . بونترمولي

بشارع سليمان باشا رقم ٥ - عملاءه الكرام

انه استحضر كمية وافرة من نخبة

المفروشات والاثاث

من الطراز الحديث والطراز القديم . ويتشرف بان يخبرهم

فى الوقت ذاته انه اجرى تنزيلا هائلا فى اسعاره

وزيارة واحدة للمخازن تؤكد لكم ذلك

وفاة صاحب ومؤسس شركة مصايف لبنان

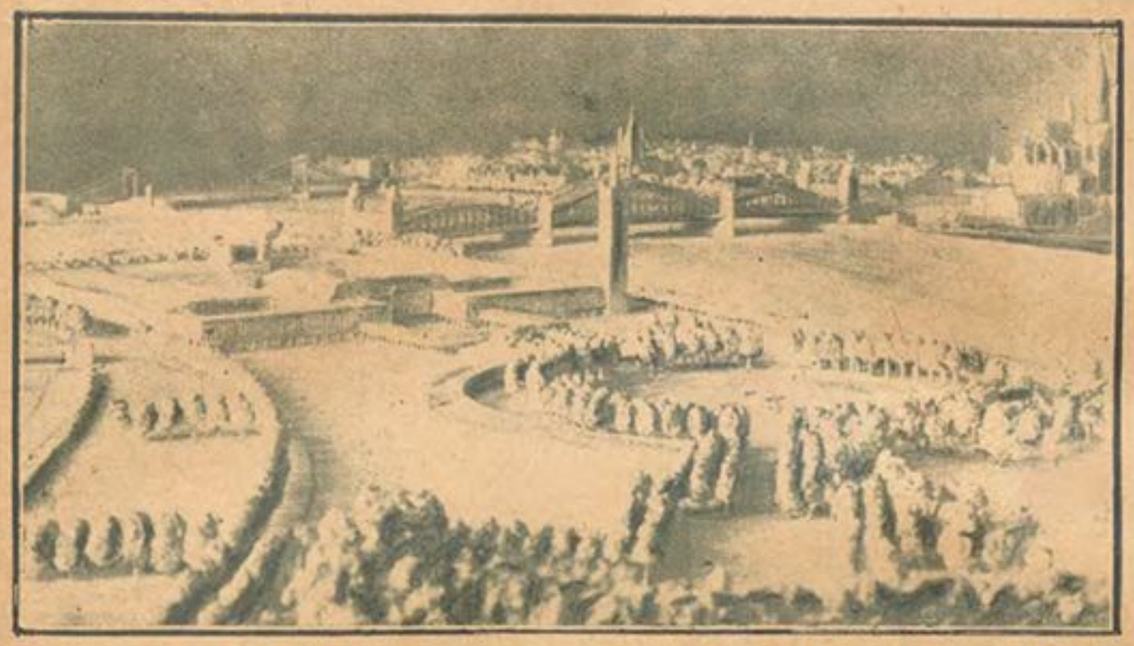
المرحوم حيدر بك معلوف مدير شركة مصايف لبنان الذي توفي في ٢٤ فبراير

اغتالت يد المنون رجلاً هماماً وعاملاً كبيراً له فضل عظيم في توثيق عرى الصلات بين شعوب الشرق الادنى وهو المرحوم حيدر بك معلوف مؤسس شركة مصايف لبنان ومديرها العام بعد ان قضى ستة عشر شهراً يتقلب على فراش المرض ويحتمل اوجاعه بصبر عجيب وجلد شديد . وقد وجه قواه الى خدمة لبنان وخدمة الشرق فعقد العزم على مشروع يؤدي الى انتفاع الشرق بمزايا لبنان وطيب مناخه وأنشأ شركة مصايف لبنان وأخذ يواصل الليل بالنهار في الجد والاجتهاد وينافس الشركات الغربية ويذيع الدعوة لمصايف لبنان في الشرق وفي اوربا واميركا بهمة لا تعرف الكلل ولا الملل حتى كللت جهوده بالنجاح وذاع صيت مصايف لبنان . ولكن مشقة العمل اثرت تأثيرها في صحته فاعتلت وما زال يكافح المرض حتى قضي عليه رحمه الله

وبذلك يتسنى لكل الشعوب ان يعرضوا تاريخ حياتهم الفكرية كما تتمثل في تطورهم الصحفي . وعلى هذه الصفحة بعض صور مباني هذا المعرض الذي سيكون له تأثير كبير في اتصال الصحافة ببعض

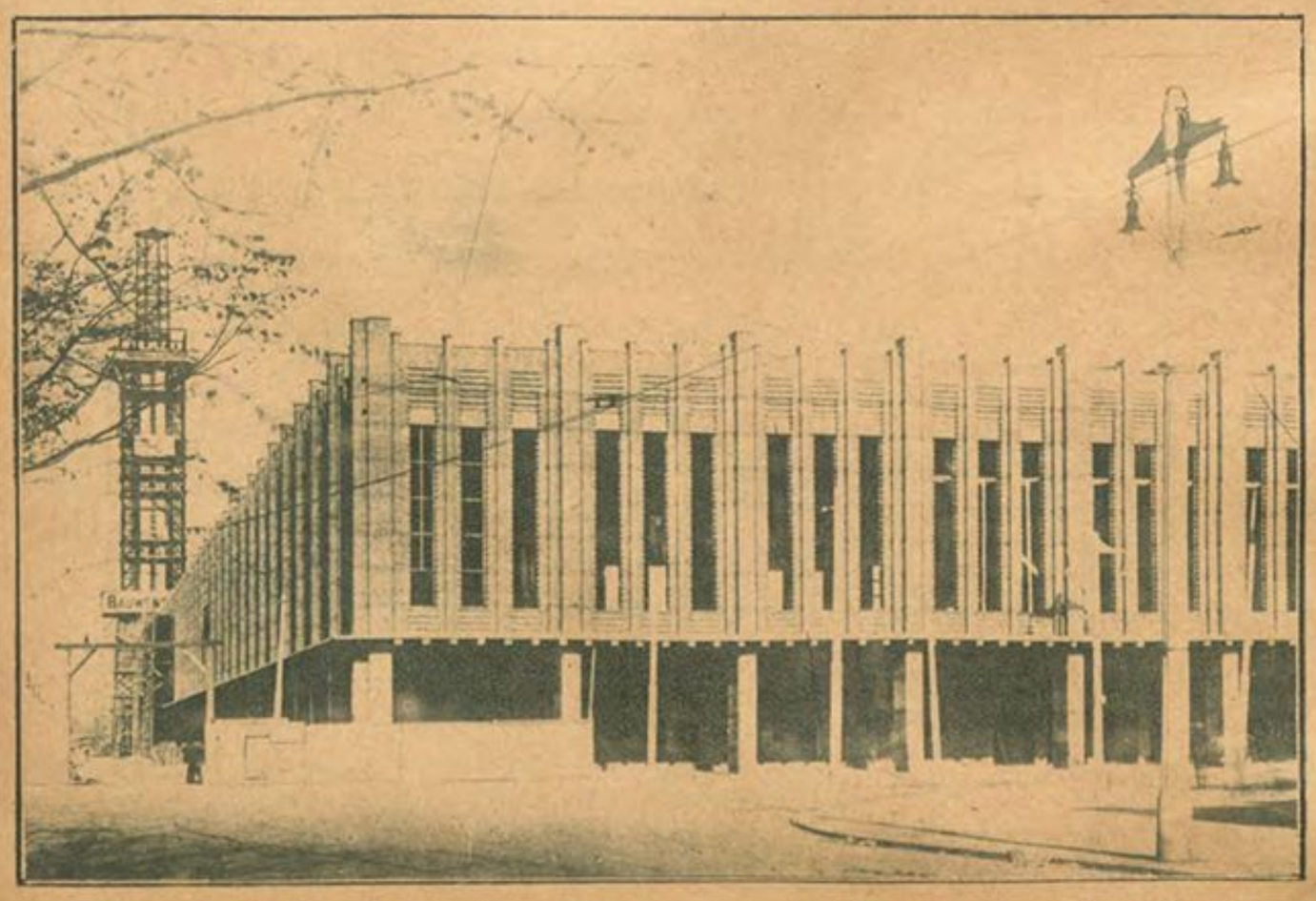
معرض الصحافة الدولية في (كولون) بالمانيا

دعت مدينة « كولون » بالمانيا صحافة العالم الى الاشتراك في معرض الصحافة الدولي الذي يقام من مايو الى اكتوبر في هذه السنة وهو اول معرض دولي من نوعه واخذت تبني له بناء فخماً تبلغ تكاليفه نصف مليون جنيه ومضت كل امة تقيم لصحافتها جناحاً خاصا تعرض فيه صحفها ونظام طبعها وتوزيعها واحصائياتها



حدائق معرض الصحافة في (كولون) حيث سيجتمع مندوبو صحف العالم في الصيف القادم

منظر عام لمدينة كولون القائمة على نهر الرين بالمانيا حيث سيعقد معرض الصحافة الدولي



مباني معرض الصحافة في كولون وسوف تقوم على مساحة قدرها ٢٥٠ فداناً

الدكتور عبد الحميد بك صادق الذي تعين حديثاً مفتشاً لصحة مدينة السويس فأخذ يكافح مرض الطاعون المنتشر في المدينة بهمة ونشاط يستحقان كل تقدير واعجاب

المرحوم الاستاذ هوجو لوزينا بك احد
مؤسسي الجامعة المصرية القديمة

ننشر فوق هذا الكلام صورة المرحوم هوجو لوزينا بك المحامي احد اعضاء مجلس ادارة الجامعة المصرية القديمة واستاذ قانون المرافعات المدنية والتجارية في كلية الحقوق . وقد كان من كبار المحامين امام محكمة الاستئناف المختلطة في مصر ومحكمة النقض والابرام في « فلورنسا » . ولد في ٨ اغسطس سنة ١٨٥٥ وقام بخدمات جليلة للقضاء المصري وتوفي في القاهرة في ١٦ فبراير سنة ١٩١٧ ومن تلامذته دولة عبد الخالق ثروت باشا وعدد كبير من الوزراء والمستشارين والرؤساء الحاليين

خاتم الزواج هو من الادوات التي لامندوحة عنها في حفلات الزواج في انجلترا واميركا . اما بعد عقد الاكليل فليس لبس الخاتم امراً محتماً

الزمبوك Zam-Buk

كل انسان محتاج لهذا البلسم

الشافي العجيب

للاكزيما والقروح والقوباء

والجروح المسمومة والبواسير الخ....

يستحق الزمبوك ان يدعى أعظم دواء شاف في العالم نظراً لمزاياه العجيبة في شفاء العلل الجلدية . فان هذا البلسم العشبي الثمين يفوق كل ما يقال عنه . ملايين من الناس في انحاء العالم اصبحوا الآن في حمى من امراض الجلد المشوهة بواسطة الزمبوك

استعمل هذا الزمبوك العجيب لأمراضك الجلدية ، وللقطوع ، والحروق ، ولدغات الحشرات والحكة والحمونيل وللامراض الاشد خطورة مثل الاكزيما والبواسير والقوباء والجروح المسمومة وامراض جلد الرأس يمكنك ان تعتمد على الزمبوك في تلطيف وشفاء الآلام وهو خال من شحوم الحيوانات والعقاقير المعدنية الكثيفة التي توجد في الدهونات والمروخات الاخرى

خال من شحوم الحيوانات

الزمبوك Zam-Buk

يباع في كل مكان بسعر العلبة ٧ قروش ونصف فرش . اصحابه الوحيدون — شركة الزمبوك في لدز بانجلترا

المستوصف الحديث للامراض السرية

الزهري والسيلان وجميع الامراض التناسلية

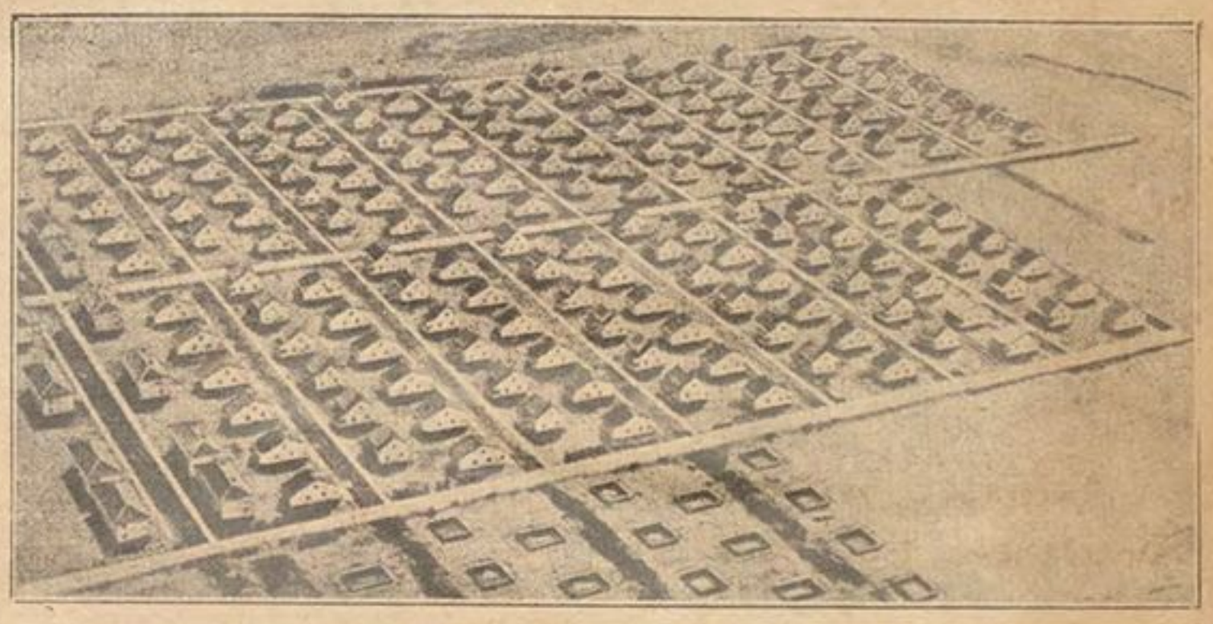
للدكتور جميل بيروتي

الاختصاصي في الامراض الزهرية والتناسلية
من مستشفيات لندن وباريس

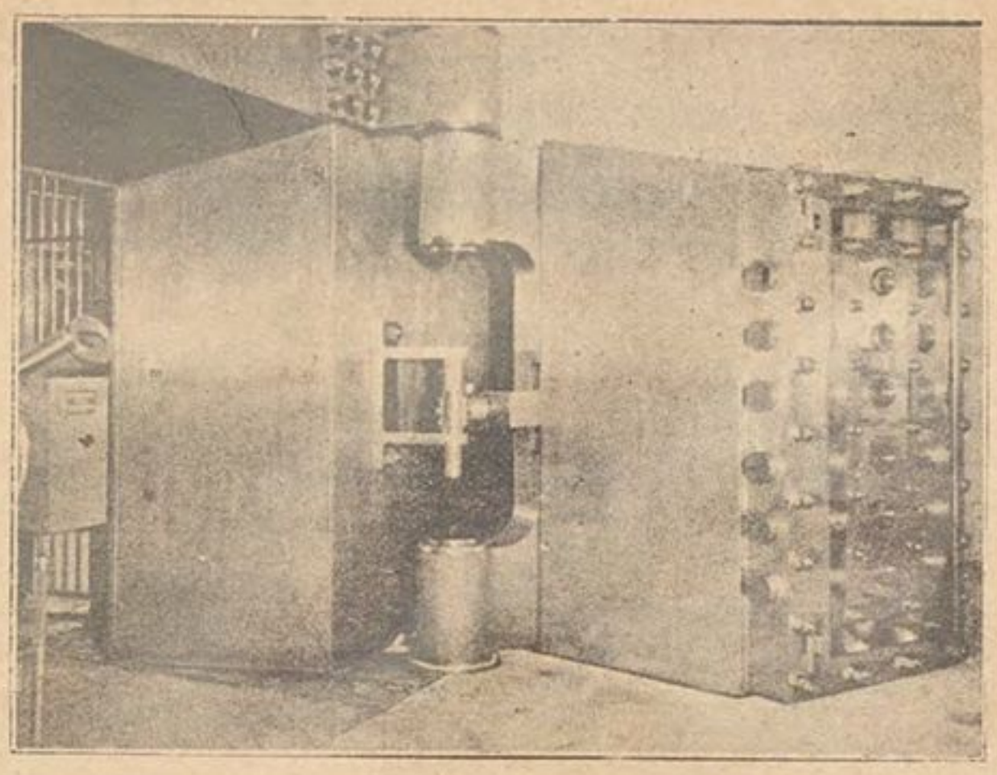
٢٤ بشارع نوبار
بالدور الثاني
المدخل من حارة
حامي اولاد عنان

اوقات العيادة
من ٩ — ١ صباحاً ومن
٤ — ٧ — مساء
ومواعيد خصوصية

اختراعات جديدة واخبار علمية



مساكن رخيصة لطبقات العمال : تضيق المدن الكبرى اليوم بسكانها . وقلما يفكر اصحاب الاموال في بناء مساكن صغيرة للطبقات الفقيرة . لان كل غني او مستثمر يطمع في تشييد ابنية شاهقة تجيئه باجور هائلة . وفي نيويورك ألوف مؤلفة من العمال يواجهون الآن مشكلة أزمة المساكن ولا يجدون دوراً رخيصة لسكناهم . وقد تولت احدى الشركات الكبرى بناء مساكن صغيرة في قطعة ارض فضاء مترامية في جزيرة قريبة من نيويورك تسمى « لونج ايلاند » اي الجزيرة الطويلة . وهذه الشركة تتم بناء مسكنين في اليوم ويتسع كل مسكن لعائلة متناسبة العدد وقد تمكنت الشركة من اتمام مائتين وثمانين منزلاً في مائة وعشرين يوماً فكأنما تنهض هذه المنازل السريعة النمو والتشييد كأنها اعشاش الغراب . فاين حال عمالهم من عمالنا ؟



أحد الابواب الضخمة للغرف الفولاذية الهائلة في البنك الاهلي ببوسطن ، ولهذا الباب مصراعان « درفتان » ، ويتصل بآلة « بيرسكوب » ذات عدسات بلورية ومرايا مركبة بطريقة تجعل الانسان ينفذ ببصره الى داخل الغرفة الحديدية ويضمن سر حركة الاقفال المزدوجة . وهذه الابواب من الابواب ذات السطام « البلاج » وليست لها سلالم على المفصلات . وهي معقل حصين تجعل الخزانة في امان

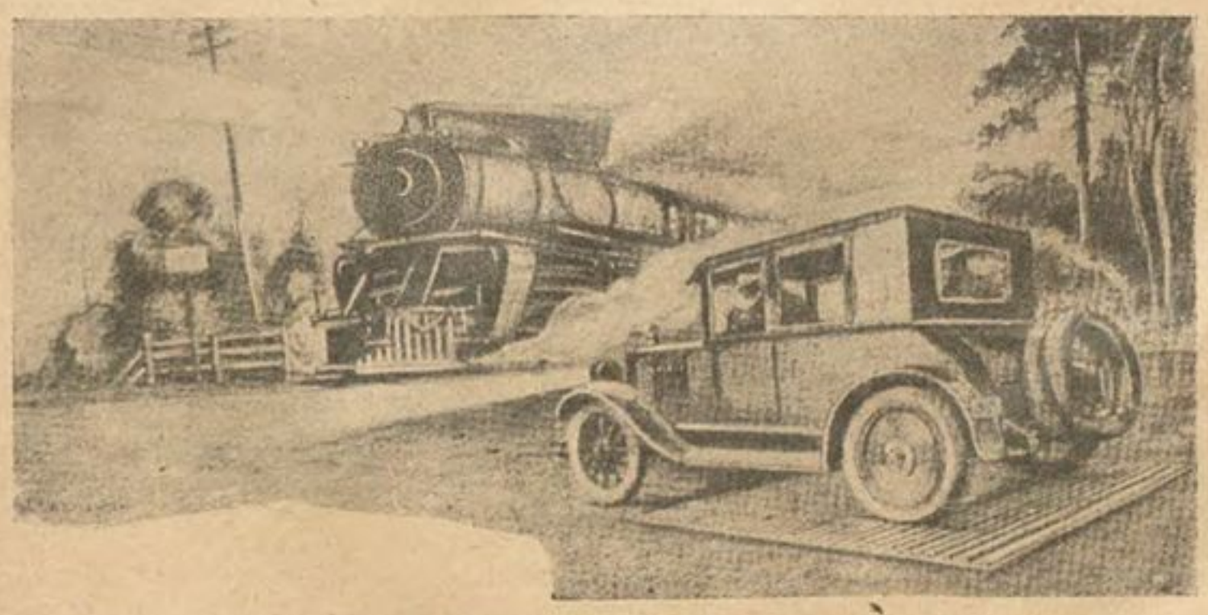
بدل البريمات لفتح الزجاجات

كيف تفتح الزجاجة من غير بريمة

اذا لم تجد بريمة لفتح زجاجة مسدودة فخير وسيلة للاستعاضة عن البريمة هي ان تاتي بمبراتين « مطواتين » فتدس احداهما في العنق بين الزجاج وبين السدادة من احد الاجناب وتنفذ حد المطواة الاخرى في الجانب المقابل له تماماً الرهف أي « المسنون » اتجاه عقربي الساعة . ثم ضع سبابتك بين المقبضين واضغطهما بالابهام والوسطى ثم اجذب السدادة الى أعلا مع تدويرة تدريجية او ادفعها الى أسفل مع ادارة الحدين في الاتجاه المبين على الرسم بالسهام

نظارة ذات مرآة

اخترعوا اليوم في الغرب منظاراً يضعه سائق السيارة خاصة على عينيه ليرى الطريق الممتد خلفه كما ترى في الصورة الى اليمين . ولهذا المنظار زجاجتان كبيرتان على كل جنب منهما مرآة صغيرة تساعد السائق على ابصار ما وراءه — وهذه المرآة لا تؤثر في المشهد الأمامي ولا تزيغ البصر لان بظهرها مادة من نفس المادة المصنوع منها اطار النظارة ذاتها



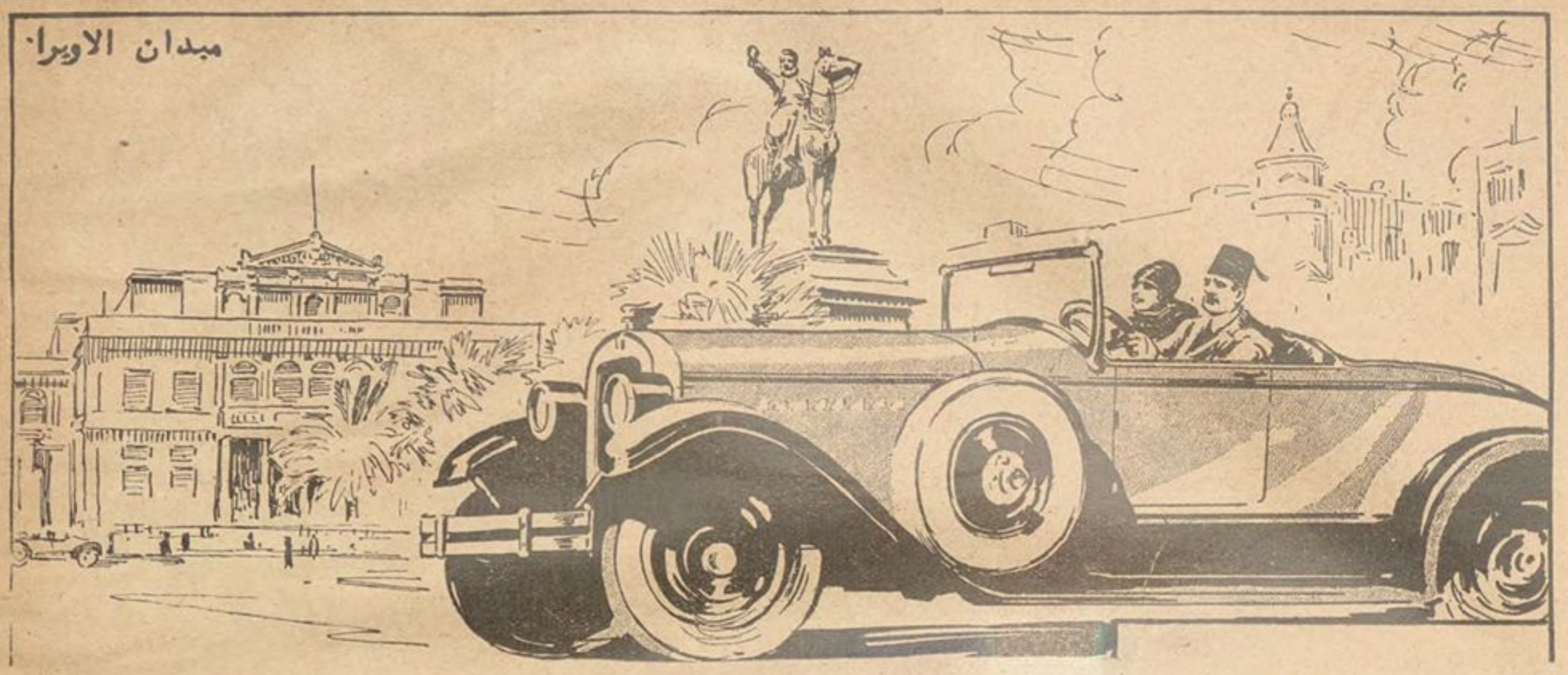
اسطوانتان لمنع السيارات من المرور على المزلقانات عند اقتراب القطار حتى لا يحدث تصادم فيودي بأرواح كثيرة

ابتكر احد المخترعين في «مدينة اوهيو» بامبركا وسيلة لتقليل حوادث اصطدام السيارات على المزالق المقامة على الخطوط الحديدية . وقد جربت هذه الوسيلة فوجدت وافية بالغرض . وهي تتركب من اسطوانتين متدحرجتين طول كل منهما ثماني عشرة قدماً ومركبتين في الطريق بجانب المزلقان ولا تدوران الا في ناحية واحدة وعند ماتتقدم السيارة فتصدمهما اثناء اقتراب القطار تلفان فتمنعانها من التقدم . وبمجرد اجتياز القطار المزلقان يحرك لولب فيثبت الاسطوانتين في مكانهما وينفسح الطريق لمرور السيارات

زعانف لزيادة سرعة السابح

ان السابحين الذين يتطلعون الى الظفر بشرف اجتياز بحر المانش سباحة سيستفيدون بهذه الزعانف الجديدة التي اخترعت حديثاً لتذليل مصاعب السباحة ومساعدة السابح على السرعة في قطع اشواطه على صفحة الماء

وهذه الزعانف تلبس في الارجل كما ترى في الصورة وعند ما يرفع السابح ساقيه عند الاتيان بالحركات الاولى من لطم الماء برجليه تنقفل هذه الزعانف ولا تقاوم عند اعادتها بالماء . ولكنه عند ما يلطم الماء بقدميه لا تلبث ان تنفتح فتجعل لكل لطمة من لطماته ضعف قوتها



بعض الاسئـــلة

الى صاحب السيارات العاقل

-٧-

هل تجد الزيت الذى تستعمله دائما متناسبا فى قوامه ونوعه

ان زيوتا كثيرة تتغير يوميا من حيث نوعها وقوامها . اما زيت جارجويل موبيلويل فانه دائما ثابت لا يتغير وهو علاوة على ذلك معروف فى جميع انحاء العالم لثبات نوعه الممتاز وتناسب أصنافه المختلفة . وعليه فان صاحب السيارة يضمن باستعماله الحصول على احسن النتائج من سيارته

وزيوت جارجويل موبيلويل التى تباع فى مصر وسوريا وفلسطين والسودان لا تختلف على الاطلاق عن التى تباع منها فى اوربا واميركا وآسيا

ان هذه الاسئلة تمس اهم نقطة حيوية في تزييت السيارات وتستحق التأمل فيها . ويجدر بكل صاحب سيارة ان يلاحظ . . .

ان التغيير الحديث الذي طرأ على شكل المحركات وصنعها وطريقة مسيرها ادى الى ضرورة التوسع في امر التزييت

وان المحركات العصرية ذات السرعة العظيمة والحرارة المرتفعة والضغط الشديد تحتاج الى مجال جديد يضمن سلامة تزييتها

وان شوارعنا المزدحمة تضاعفت فيها حركة السيارات . وان تحسين الطرق في مصر شجع اصحاب السيارات على القيام باسفار طويلة بسرعة زائدة في ساعات متوالية

وان الوفاً من اصحاب السيارات في القطر المصري يلحقون الآن ضرراً كبيراً وخللا عظيما بمحركات سياراتهم لانهم يجهلون الخطر الناتج من التزييت السيء غير الصالح

شركة فاكوم اويل

المعالجة بالوسائل الطبيعية

والشمس والهواء

حجرة الطعام في سناتوريوم الدكتور جلانز

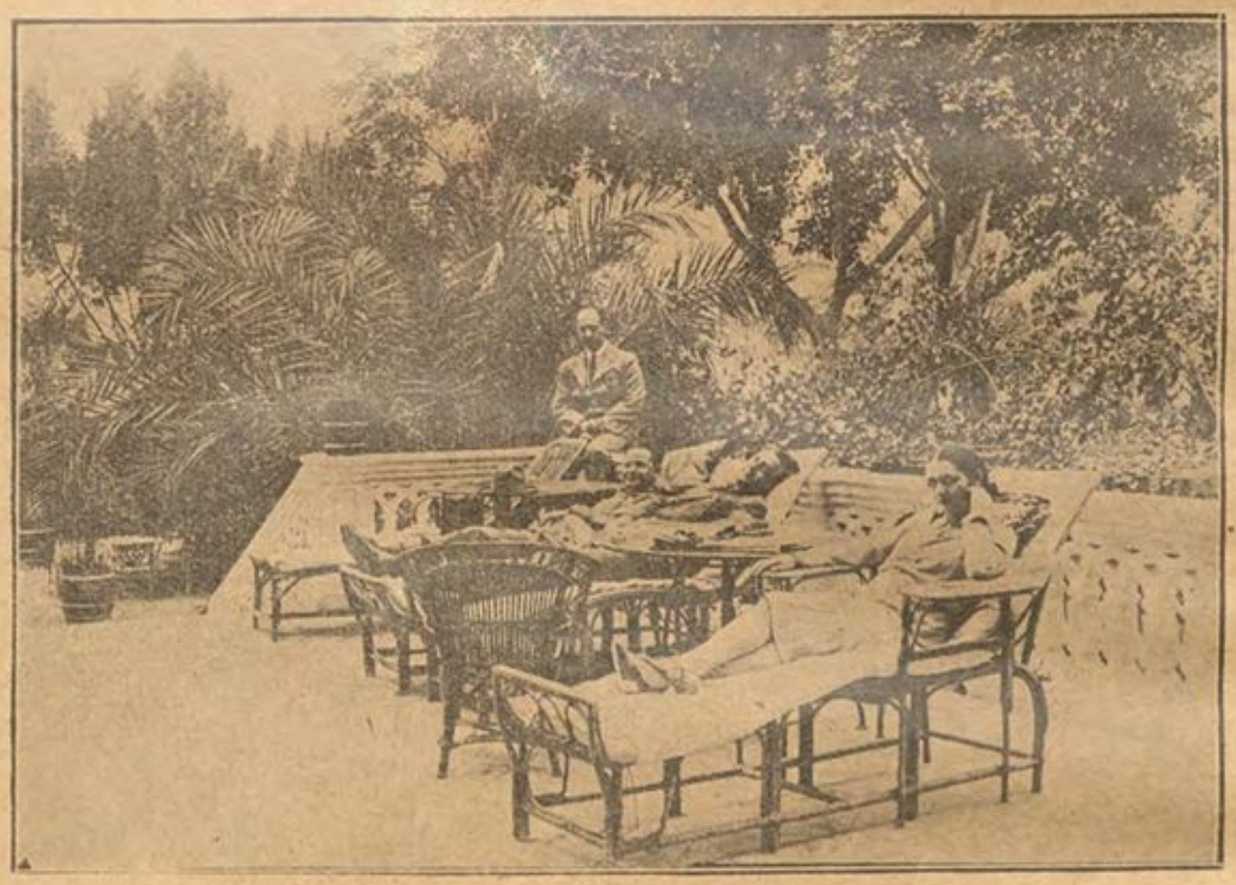
حجرة العيادة في سناتوريوم الدكتور جلانز

لم تعد وسائل الدفاع التي اعدها نطس الاطباء لمكافحة الجيش الجرار من الامراض التي تنتاب البشر قاصرة على العقاقير والادوية وانما استعان العلم الحديث بالوسائل الطبيعية كالهواء الطلق والجاف واشعة الشمس الساطعة وقوة الكهرباء للتغلب على الامراض واعادة النظام الجسماني الى حالته الصحيحة اذا انتابته العلل والسقام

واكبر مثل حي لتأثير العناصر الطبيعية في بناء الجسم الانساني ما نشاهده من التركيب الجسماني القوي للفلاح المصري وما يتمتع به من صحة وعافية وما نشاهده من السقم والضآلة التي نراها في اجسام الكثيرين من سكان المدن مع ان الفلاح يعيش عيشة تعرضه للامراض لولا الشمس التي تلقي عليه اشعتها فتطهر جسمه من جراثيم الامراض . ولولا الهواء النقي الذي يملأ به رئتيه

وفي مقدمة الاطباء الذين درسوا هذه الوسائل واستعانوا بها على علاج المرضى « الدكتور جلانز » الذي قدم مصر منذ ست وعشرين سنة . وانشأ مصحاً من الطبقة الاولى في حلوان حيث وجدها تجمع اهم العناصر الشافية وذلك بالنسبة الى موقعها العالي في سفح الجبل الشرقي ، وهوائها الجاف الطلق لانها محاطة بالصحراء من جميع الجهات ، وشمسها الوهاجة ومناخها المعتدل ، وعيون مياهها المعدنية الغنية بوسائل الشفاء

وقد زرنا هذا المصح « السناتوريوم » للتحقق من فوائده وما سمعناه عنه من حوادث الشفاء الكثيرة فرأيناه لا يفرق عن اعظم دور المعالجة في اوربا . فهو واقع في اعظم الاماكن ارتفاعاً واكثرها هدوءاً وسكينة في حلوان . وقد روعيت في أنشائه كل مقتضيات الصحة والعافية .



منظر الشرفة المطلة على الحديقة في السناتوريوم . وقد جلس فيها بعض المتعالجين يستقبلون اشعة الشمس الصافية

منظر عمومي للسناتوريوم الدكتور جلانز في حلوان

ويتكون « السناتوريوم » من ثلاث طبقات في كل طبقة حجرات واسعة فسيحة تدخلها الشمس ويتخللها الهواء النقي ولكل حجرة منها بلكون خاص بها . وحجرات الطبقة الاولى تتصل جميعها بشرفة واسعة تطل على حديقة غناء محيطة بالدار من جميع نواحيها

وفي الطبقة الاولى قاعات الاستقبال والموسيقى وصالونات واسعة مفروشة بافخم الاثاث وافخر الرياش . وفي الطبقة الاولى مكتبة حاوية لعدد وفير من الكتب والجرائد بمختلف اللغات

وقد روعي في « السناتوريوم » ما تطلبه عادات البلاد من حجز جناح مخصوص للسيدات المصريات فرشت صالوناته وحجراته وردهاته باحسن الاثاث

وقد جمع « السناتوريوم » كل اسباب البهجة والتسلية وتجد القاطنين به كافراد اسرة واحدة. وتنظم فيه بين كل حين وآخر حفلات موسيقية وحفلات غناء تملأ نفوس ساكنيه طرباً ومرحا

اما وسائل العلاج في « السناتوريوم » فهي الراحة التامة والهواء الطلق واشعة الشمس النقية بطرق علمية منظمة وحمامات الماء المختلفة الحرارة والحمامات الرملية وحمامات الكهرباء على اختلاف انواعها والاشعة الكهربائية والتدليك باليد وبالاهتزاز الكهربائي والرياضة البدنية على احدث الطرق العلمية

ويحتوي « السناتوريوم » على ٦٠ حجرة بعضها ذات سريرين وبعضها حجرات واسعة جداً لعائلة باكملها . اما الامراض التي تعالج في « السناتوريوم » ويتم شفاء المصابين منها فهي (الروماتزم. والاملاح ، وامراض الكلى ، والكبد ، والامراض الجلدية،

والنحافة والبدانة . وفقر الدم وتصلب الشرايين وامراض القلب) وكذلك يعالج فيه الناقهون والذين انهكتهم اشغالهم اليومية او هموم الحياة واصبحوا يتطلبون الراحة وتجديد قواهم الحيوية

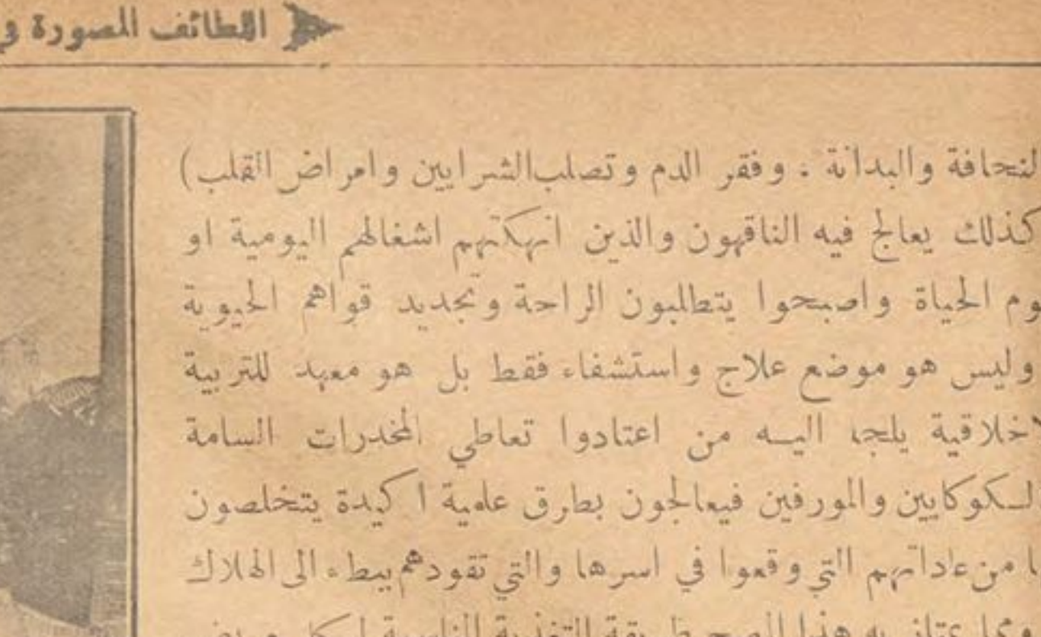
وليس هو موضع علاج واستشفاء فقط بل هو معهد للتربية الاخلاقية يلجأ اليه من اعتادوا تعاطي المخدرات السامة كالكوكايين والمورفين فيعالجون بطرق علمية اكيدة يتخلصون بها من عاداتهم التي وقعوا في اسرها والتي تقودهم ببطء الى الهلاك

ومما يمتاز به هذا المصح طريقة التغذية المناسبة لكل مريض فان كل شخص من المقيمين في المستشفى يتناول غذاء خاصاً حسب حالته الصحية. ويصف مدير المصح لكل مريض غذاءه الملائم له المفيد لازالة اسباب سقمه بعد ان يدرس حالته درساً وافياً

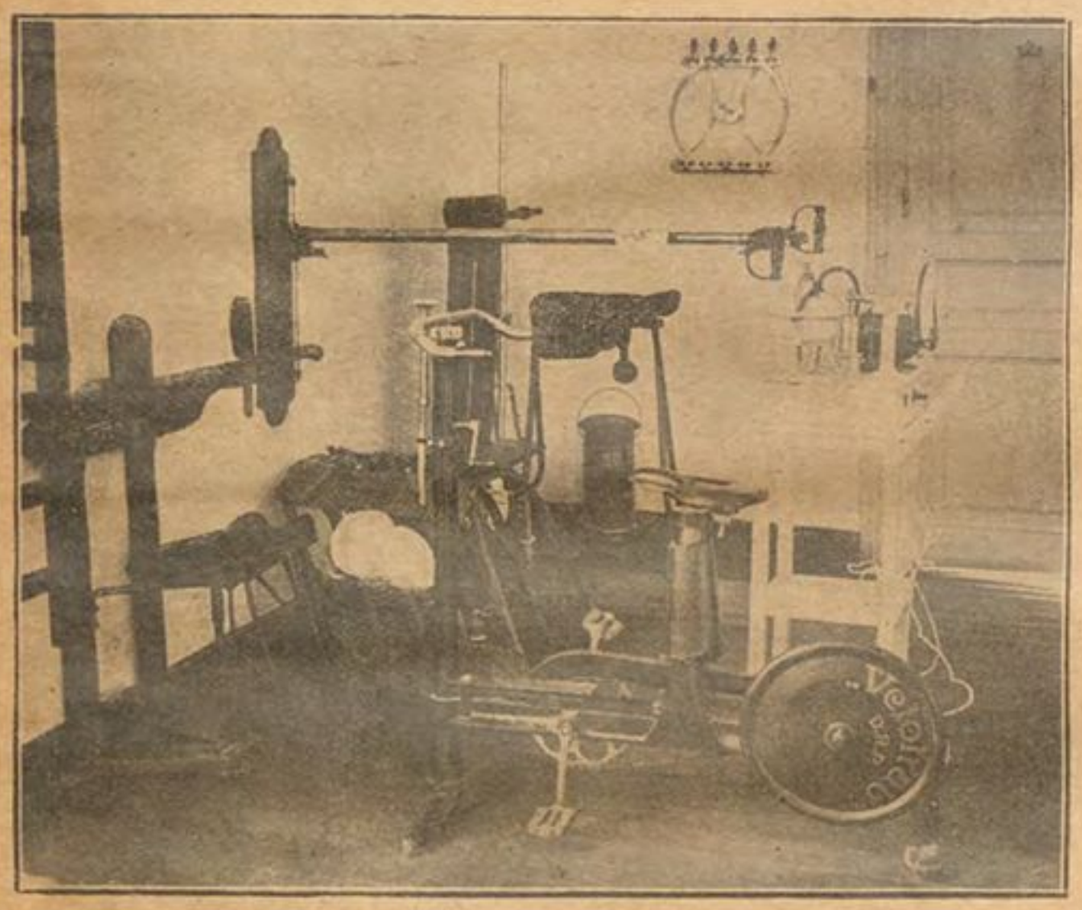
ولا شك ان تنظيم الغذاء من اهم اسباب العلاج . ولا يقبل المستشفى المرضى بالتدرن الرئوي « السل » ولا المصابين بامراض معدية . وهو مفتوح طول السنة . واجرة الاقامة فيه بما فيها العلاج والطعام تتراوح بين مائة ومائة وخمسين قرشاً يومياً

وقد نشرنا على هذه الصفحة والصفحة المقابلة لها بعض صور هذه الدار التي هي خير مكان للعلاج والاستشفاء

احدى قاعات الاستقبال في السناتوريوم



جزء من حديقة السناتوريوم ومقاعدها في ظلال الاشجار



حجرة الالعاب الرياضية في السناتوريوم وفيها احدث الجهازات للرياضة البدنية

احد اجنحة سناتوريوم الدكتور جلاز من جهة الغرب

FISK
TIRES
المتعهدون العموميون فى مصر ارنولد شينى
وشركاهم نمرة ٢ شارع سليمان باشا تلفون ٢٨٢١ بستان
مطلوب متعهدون اكفاء بالعمولة
لكاوتشوك فيسك

كنت قبل الاربع والعشرين ساعة الماضية انسانا ذا دماغ قد من الجلمود . وطباع صهرت من الصلب ، لا الين لحق ولا اذعن لمنطق ، منفذا لما تمليه علي ارادة مستبدة عاتية وعقلية صخرية غاشمة. فكم ابرت من معارك وخناقات اشبعت فيها اصدقائي من الشلاليت والبوكسات لعصيانهم اوامري في الذهاب الى قهوة نيوبار عن طريق عماد الدين بدلاً من شارع نوبار، وكم مزقت لهم من جيوب صديريات لتلكؤهم في شراء اللطائف المصورة او غيرها من المجلات التي توافق مزاجي وتلائم هواي. والويل لهم اذا لم يقرأوها من الغلاف الى الغلاف ويؤمنوا بما جاء فيها مهما كان على النقيض من آرائهم ومعتقداتهم . قس على ذلك من اشكال والوان التحكم السكسوني والاستبداد النيروني حتى اصبح الكل رهن اشارتي وعبيد ارادتي وصاروا في يدي كالفرملة بين انامل سائق الترام . ولكن شيئاً واحداً لم ينفعني استبدادي فيه فتيلاً وهو ارجاعهم عن احتساء بنت البرميل . وفي الحقيقة انه لم يمنعني عن مجاراتهم في شربها زهد او تقشف وما هو الا امر الطبيب (بسلامته) لزعمه انني عصبي ولكنني اخذت اعزي نفسي عن هذا الانهزام الموضعي بالاستيلاء على اطايب المزات كلما وجدتهم قد التفوا حول خوان الشراب. وكنت اسارع الى التهام الكباب والكفتات غير مبق الا على الفتات . والهجوم على اكبر الجنبري وابي جلمبو غير تارك الا المفعص الهزيل . ولم اك ادري بان هؤلاء الصبية الذين ادير هم كأزرار الكهرباء

وكنت اسارع الى التهام الكباب والكفتات واطايب المزات

واعجنهم بيدي واطويهم تحت ابطي مامهم الا ابالسة ملاعين لم يصبروا على الذل والضيم عن جبن واستكانة بل عن مكر وخيانة . واخذوا يترصدون الفرص للاخذ بالثأر متى تهيأت لهم الاسباب

في الفرح

وكانت ليلة الامس المحددة لعقد قران احدهم وبعد تناولنا مالذ وطاب من اصناف الطعام اخذنا نستمع الى المطرب واعوانه الذين والحق يقال لم يبدر منهم اي تقصير في تصديعنا بياليل وياعين ويا بلاء . . . ثم دارت عليهم الكأس لأنهم بغيرها لا يحسنون الضجيج ولا تطاوعهم حناجرهم على الصخب والضوضاء التي يسمونها مغنى . وبدون الكأس لا يتم للمعازيم سرور ولا مرح. الى ان جاء دوري فابتدأت في الامتناع عن اخذ شيء منها وسرعان ما اشرأبت الاعناق واحدقت الى العيون مصوبة نظرات العجب الممزوج بالتهكم والازدراء وكان اصحابها يقولون : يا لهذا المخلوق من سمج ثقيل وبارد ، ذبا نعكر علينا

واخذت اميل ذات اليمين وذات اليسار بين تصفيق الاحباب

صفو هذا الهناء بعدم مشاركته اياانا في الاحتساء كأنه لايدري شيئاً من قوانين الدردحة وآداب اللحلحة. فعز علي ان اكون هدفاً لمسخرتهم وتحقيرهم وطالما هزأت بالرجال فزعقت لفوري متحمسا طالباً ان تملأ لي الكأس حتى حافتها لاريهم بانني لست اقل منهم شأواً في مضمار الفرفشة واللطافة. وما ان استقرت في جوفي حتى تبين لي مقدار غباوتي في الانصياع لاوامر الاطباء وخالجتني نشوة لا يعرفها الا من تذوق هذا السلاف وأخذت ابتلع الكأس تلو الاخرى بلهفة واشتياق علي اعوض ما فاتني من تليد الملذات الى ان عددت عشر كؤوس . وعندها انعكست الآية وانقلبت النشوة الى شبه غيبوبة ودوار فلحظ اصدقائي ما آلت اليه حالي وحسبوا ان قد حانت الساعة التي طالما ترقبوها . وكان النسوة الراقصات قد أخذن يتبخترن على نغم العود والمزمار فزين الي هؤلاء المردة بان أحذو حذوهن وارقص معهن وسرعان ما قرنوا اقتراحهم بالعمل فاتوا بمنديل ومنطقوني به واخذت اميل ذات اليمين وذات اليسار بين تصفيق الاحباب وضحك المعازيم حتى نال مني الجهد والعياء فحتلت على الهرب من الباب

الجزاء

ولما ان وصلت الى حجرتي وتلقحت على سريري بملابسي سمعت دويا كالرعد

(البقية على الصفحة التالية)

وخلت ان الجدران قد تشققت وطير شبح يشع الهيبة

(تابع المنشور على الصفحة السابقة)

القاصف وخلت ان الجدران قد تشققت وظهر منها شبح بشع الهيئة والمنظر وأخذ يدنو مني الى ان لمسني ثم زعق في زعقة ارتجت لها اركان الغرفة وقال : ايه ايها الغر الاحمق والمستبد الاخرق ارايت عاقبة استبدادك في الصغائر وخور عزائمك امام الكبائر ؟ وبس تجي في الفارغة وتتصدر . . ومقاوحتك فيما ليس لك عليه قدرة ولا سلطان . لقد حكمت عليك الابالسة حكماً خفيفاً هذه المرة وهو قطع احدى ساقيك وعملها شوربة كوارع جزاء وفاقا . فهيا خبرني في الحال ايهما تود الاستغناء عنها كيما انفذ الحكم ؟ وقبلما اقوى على استئناف هذا الحكم الجائر انقض «محضر» الابالسة على ساقي اليمنى وانتزعها انتزاع الطبيب لدرهم المريض واختفى كالبرق الخاطف . فقمت اصرخ كالمجنون واولول كالثكلى حتى اجتمع اهل المنزل وأعقبهم الجيران ولما اوقفتهم على جلية الخبر وقصصت عليهم ما حل بساقي حولوا عبثا افناعي بأنني صريع الشراب او تحت تأثير الخمر . وأخيراً عقدت العزم على ان اخبر رجال المباحث الجنائية ليرجعوا الي ساقي قبل ان تطبخ ويالها من فكرة صائبة لولاها لذهبت ضحية جهل قومي لبراعة رجال البوليس . فاني لما قابلت من تلمع على اكتافه النجوم وأعطيته اوصاف ذاك اللص اللعين طيب خاطري وهدأ روعي وأمر عسكره بالنزول في الحال الى سابع ارض واحضاره . ثم اعطاني عهدا كتابياً بأن الحكومة تدفع لي الفاً من الجنيهات اذا لم تاتيني بساقي في الصباح . فرجعت آمناً مطمئناً آملاً في سريرتي ان يخفقوا في العثور عليها لكي افوز بهذه الثروة الطائلة . . ومعلهش رجل واحدة تكفي . . .

ولكن عند ما شفشقت الطيور على الاغصان وغردت البلابل بشجي الالحان تستقبل مليكة النور والنيران قمت من فراشي امسح عماصي وما كان اشد اندهاشي ولوعتي عند ما رأيت صاحبتي الى جانبي . .

والآن ايها الاخوان لقد اخذتم بثأركم واصبحنا خالصين او بلغة الكتشينة « كيت » تطبقوا ؟

« زكزوك »

مجلة الاولاد

يكفي ان تسأل ابنك عنها فتعلم مقدار شغفه بها الا تحرمه من هذه السلوى الادبية — ٥ مليمات كل يوم خميس واشتراكها في السنة ٤٠ قرشاً لمصر والسودان و٦٠ قرشاً للخارج . والمخابرة بشأن الاشتراك مع احمد افندي فؤاد ابو السعود بمنزله بشارع الجزيرة الجديدة بعابدين

عباء الكبد المعتلة

ان احسن علاج للكبد المعتلة هو قدح من مسحوق كوتنو في كل صباح . ففيه الخواص الشافية الموجودة في مياه نبع سبرولسبرج في كارلسباد . مسحوق كوتنو ينقي الدم ويزيل الصداع والامراض الاخرى التي تدل على سوء حالة الكبد . يباع في الاجزخانات ومخازن الادوية في زجاجات مختومة

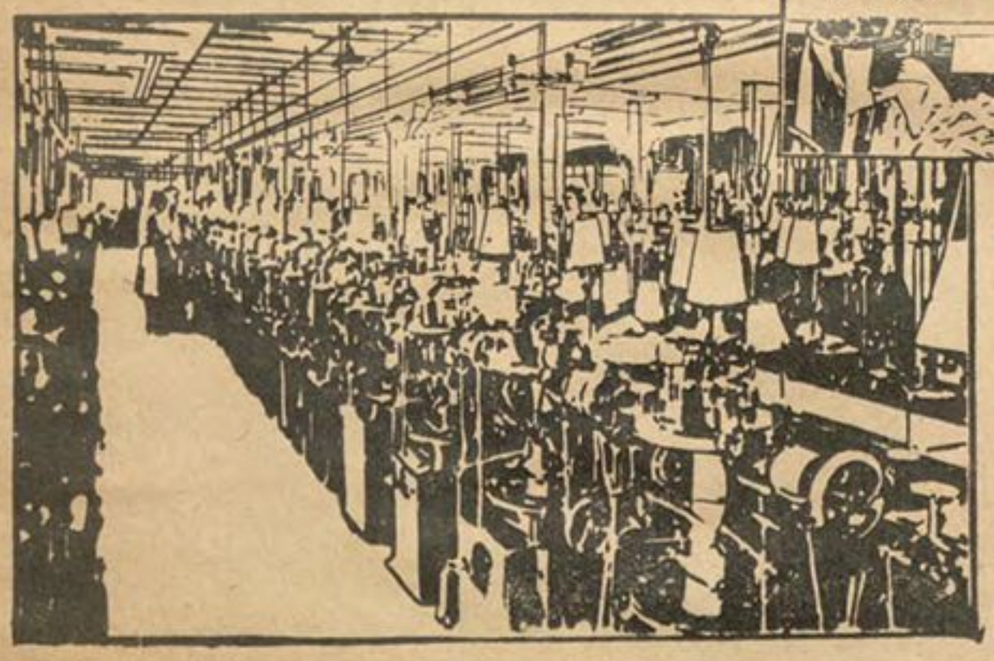
POUDRE KUTNOW
Pour Foie, Reins et Intestins

مسحوق كوتنو للكبد والكلى والامعاء

١ انه مصنوع من اخر انواع الحرير او القطن

٢ مصبوغ باحسن الصباغ التي لا تضر بخيوطه

٣ ومفحوص فحصاً دقيقاً جداً قبل وضعه في العلب ولذلك كل زوج مكفول من كل سقط او عيب . والصورة اعلاه هي صورة القسم من الفابريكة المخصص لفحص الجورابات قبل وضعها في العلب



هوليبروف

تباع في كل المخازن في علب صفراء

وكالة الفابريكة

بارودي اخوان وشركاهم رقم ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية

كل زوج من جورابات هوليبروف يقدم للزبائن هو مكفول

النصب بالتهديد

الاشرار الذين يبيعون سكوتهم

منذ بضعة اسابيع حكمت احدى محاكم لندن على فتى اتهم بانه ابتز اموالاً طائلة من امرأة ضعيفة مهدداً اياها بان يشهر بها ان لم تدفع بالاشغال الشاقة اربع سنوات . وكان في هذا دليل على ان القضاة الانجليز اخذوا يحكمون على هذا النوع من المجرمين بانسى الاحكام واشدها صرامة

وكان سبب ظهور هذه الجناية ان المرأة المجني عليها استجمعت شجاعتها وتقدمت فشهدت بما كان من الفتى النصاب

وكثيراً ماينجو مثل اولئك المجرمين من القصاص لان المجني عليهم يفضلون ان يدفعوا لهم ما يطلبون عن ان يتكلموا ويفضحوا انفسهم

وقد اتفق القضاة على ان يكتموا اسماء المجني عليهم في هذه القضايا حتى لا تذكر الصحف اسماءهم عند ذكر تفصيل الجلسات فيعرضون للتشهير الذي يجاهرون منه والذي يدفعون المال للنصابين عن رضا خاطر لكي يكتموه عن الناس

وقد اقترح المستر ماروكس مسجل برمنجهام ان يعاقب اولئك المجرمين بالضرب بالسياط خصوصاً بعد ان انتشر اولئك المجرمون واصبحت في لندن عصابات كثيرة ليست لها مهنة سوى تهديد الناس بافشاء اسرارهم وابتزاز النقود منهم مقابل السكوت عن ذلك

وبين افراد تلك العصابات نسوة متأنقات الملبس جميلات الطلعة يغشين الفنادق الكبيرة والملاهي الليلية ويتعارفون برجال الاعمال وخصوصاً بالقادمين من الارياف حتى اذا الفت المرأة منهن شراكها حول فريستها قادته الى منزلها وجلست تعاطيه كؤوس الخمر والهوى واذا برجل يفاجئهما زاعماً انه زوجها ويهدد الزائر بالفضيحة والمحاكم فلا يجد الزائر وسيلة للخلاص الا بان يشتري سكوت الزوج المزيف . ولن يفلت بما يدفعه اذ ذاك فقط بل لا يزال ذلك الزوج الزنيم يعاود طلب المال بين كل حين وآخر مهدداً اياه بالتشهير بامره ان لم يدفع

وقد حدث منذ بضع سنوات ان فتى من اشراف الانجليز وقع في مثل هذا الشرك فاخذ خصمه يبتز منه المال حتى استولى منه في بحر سنوات قليلة على ستين الف جنيه واخيراً ضاقت السبل بالفتى المسكين فآثر الفضيحة على الخراب وابلغ الامر الى البوليس فقبض على المرأة واودعت السجن

وحدث منذ بضع سنوات ان جنديين اخذا يهددان ضابطهما باتهامه بتهمة خطيرة ان لم يسكتهما بشيء من المال . فلم يخضع لتهديدهما واتهماه بتلك التهمة وهو امام مجلس عسكري ولكنه تبرأ من تهمته ولم يحق شر المكيدة الا بمدبريها

وهناك فريق من الناس يسهل التهويش عليهم وسلب اموالهم ومنهم الاطباء . فان المرأة المحتالة تطلب من احد الاطباء قرضاً فاذا امتنع عنها تهددته بان تشهر به وتزعم انه حاول الاعتداء عليها فلا يجد مفراً من الدفع لان الطبيب اكثر الناس محافظة على سمعته فاذا اشيع عنه مثل هذه التهم قضي عليه وعلى مستقبله تماماً

---

٢٧٠ الف كيلومتر سيراً على الاقدام

يقطن « سوفيني » احدى مدن فرنسا شيخ عمره ٧١ سنة يدعى « فرنسوا فوشيه » يشتغل في الدلالة على المواشي ويعرفه كل سكان ولايات فرنسا الوسطى اذ يرونه دائماً في اسواق المدن والقرى مصطحباً كلبه . ولكن ليس بينهم من يعرف أن هذا الرجل بطل العالم في السير على الاقدام . فانه يشتغل بمهنته من سنة ١٨٩٠ تقريباً وينتقل من سوق الى سوق سيراً على قدميه . وقد احصيت المسافات التي قطعها في تلك السبع والثلاثين سنة بنسبة تقريبية فكانت ٢٧٠٫٠٠٠ كيلو متر حيث لم يمر به يوم واحد دون ان يسير ما يقرب من ٢٠ كيلو متراً في رحلاته من سوق الى أخرى . او انتقالاته من منزل احد العملاء الى الآخر . ومع ذلك فان فوشيه هذا مازالت صحته جيدة . كأن ساقيه لم تكلا ولم تضعفا من هذه الرحلات الطويلة

الناس البدينون لا يجدون ما يلائمهم من الملابس

ان السمنة الزائدة خارجة عن الموضة ويستطيع الانسان ان يرى ذلك في كل مكان . ملايين من الناس يزيلونها . حتى اصبح عدد السمان الان عشر ما كان من قبل . واسهل الطرق وارحمها لازالة السمنة هي استعمال Marmola ما عليك الا ان تأخذ اربعة اقراص يومياً دون ان تقوم بألعاب رياضية خاصة او تتناول اطعمة معينة . كتابنا المكتوب باللغتين الانجليزية والفرنسوية المرفق مع كل علبة يشرح لك كيفية مفعولها . ويبين لك سبب تأثيرها الصادق . تباع في مخازن الادوية بسعر ١٧ قرش العلبة .

الوكلاء في مصر :

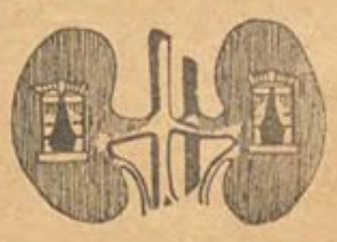
Agents: HICKSON & THOMAS Ltd.
P.O.Box 644. CAIRO

لو كان لكليتيك نوافذ !

لرأيت ان الروماتزم وامراض الكليتين والكبد والمثانة والمعدة والانفلونزا والزكام وألم الظهر والضيق وغيرها ناتجة مباشرة عن حوامض وفضلات اخرى في الدم

ويقول « و . ج . ايست » الاستاذ في « جامعة كمبريدج » مدة ثلاثين سنة ماترجمته : ان الاجتهاد في التخلص من الامراض بدون تنقية الدم هو عبارة عن اضاعة الوقت عبثاً

من الحقائق التي لا جدال فيها وقد اجمع الناس كافة على صحتها ان الامراض العضوية وغيرها وجميع انواع الضعف والانحطاط ناتجة مباشرة عن السموم والجراثيم والحوامض وغيرها من الفضلات . فان حامض البوريك مثلاً يسبب النقرس والسياتيكا والتهاب الاعصاب وغيرها . وحوامض المعدة تسبب سوء الهضم . وفي الحقيقة ان اكثر الامراض الاخرى من الزكام البسيط الى السل يكون سببها فضلات الدم والجراثيم والسموم . وعندما تبلغ



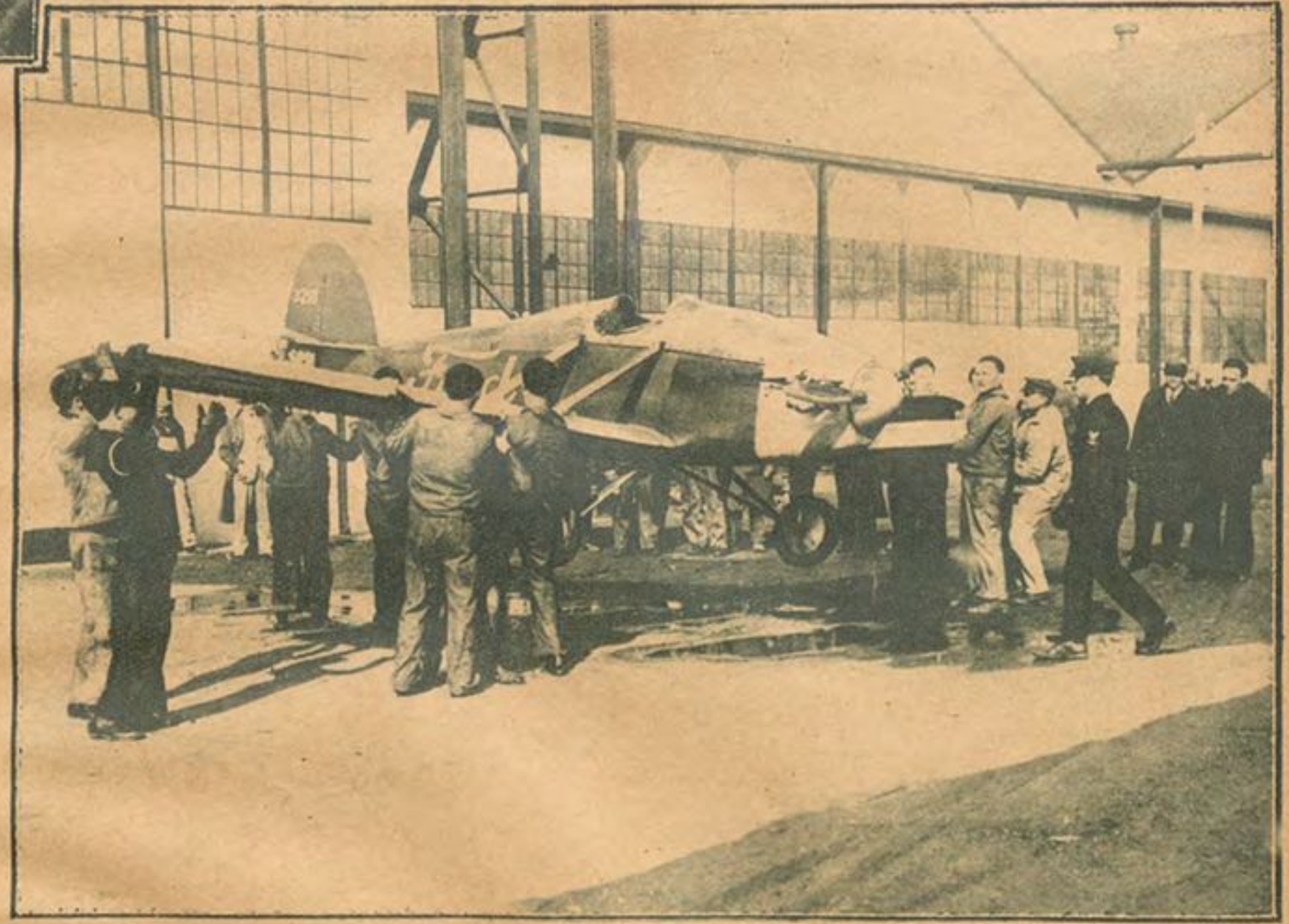
الامراض درجة الخطر ينشط الاطباء لمكافحة السموم بطرق مختلفة كالمصل ومضادات السموم وغيرها . ولكن افضل طريقة لذلك ، الاحتياط للتوقي منها . فعلى كل واحد ان يطهر الدم من وقت الى آخر تطهيراً تاماً بتنبيه الكبد وغسل الكليتين وتنظيف الامعاء بحيث لا يبقى مكان ما صالح لنمو جراثيم الامراض التي يمتصها الدم . فالاجتهاد في ازالة الألم ومنع تقدم المرض بدون نزع السموم والفضلات من الدم والجهاز الداخلي يشبه محاولة التخلص من الدخان بدون اطفاء النار . ولك ان تحقق ذلك بأن تشتري من أية اجزاخانة كانت مركباً نقياً زهيد الثمن يعرف باسمه المسجل فيه « مسحوق الكيا »

Alkia Saltrates اذب منه ملء ملعقة شاي في كأس ماء اعتيادي ثم اشربه . وبعد ما تكرر هذه المعالجة يومين او ثلاثة أيام تشعر بسرعة بزوال ما تشكوه من الالم وبتحسن عظيم في صحتك ونشاطك وبقوة جسمك على مقاومة الامراض

من الحقائق المعروفة ان الاهتمام بالمصائب يزيل جمال الوجه . ومع هذا فان الشعراء يقولون ان الحزن في وجه الفتاة يزيدها جمالاً

حضرات ضباط الاورطة الثانية البيادة وفي وسطهم صاحب العزة القائمقام سعيد بك السباع قومندان الاورطة يحتفلون بحضرة الملازم الاول علي افندي عبد العليم وقد جلس في الوسط بعد تقليده « نيشان نوط الجدارة » لما اظهره من البطولة في انقاذ اربعة نفوس من الحريق

« المستر برت هنكار » الطيار البريطاني الذي طار في ٦ فبراير من «مطار ابافون» في انجلترا فوصل الى استراليا في ٢٢ فبراير . وبذلك ربح جائزة قدرها ٤٠٠٠ جنيه اصدرتها «شركة لويد» لمن يطير هذه المسافة في مدة لا تزيد على ١٨ يوماً



لم يقنع (فورد) بسياراته التي ملأت وجه الارض بل شرع ينشىء طيارات تحجب عين الشمس . وفوق هذا الكلام صورة طيارة (فورد) الجديدة عند تجربتها لاول مرة في (واشنطن) وقد امتطاها الطيار الاميركي المشهور (هاري بروكس) استعداداً للقيام برحلة جوية من (ديترويت) الى (ميامي) باميركا في مرحلة واحدة

صاحب السعادة « المسيو فيلكس بارشر ترجكفالنا » وزير المجر المفوض الجديد في مصر

وصل الى مصر منذ بضعة اسابيع فتى الماني قدم من برلين على دراجة . وقد زار اقسام وزارة الزراعة الفنية ، واقام يدرس الاحوال الزراعية في مصر ، وهو في الرابعة والعشرين من عمره ، غادر برلين في اوائل سنة ١٩٢٦ واخذ طريقه الى النمسا فايطاليا فالبانيا فيوغوسلافيا فبلغاريا فتركيا فالاناضول ففلسطين فمصر وكان يقيم في كل بلد فترة من الزمن لدراسة شؤونه الزراعية وغير الزراعية

(الفر جورج وولف) الرحالة الالماني الذي يطوف العالم على دراجة وهو يخترق الثلوج بدراجته في أوربا

اعترافات سجين معذب

كيف عرفت العصابة

وهأنا أقص عليكم كيف بدأت معرفتي بعصابة بونوه

منذ ستة عشر عاماً يوم كنت شاباً حدثاً كانت الفوضوية عقيدتي ودِيني اذ كنت ككل فتى من فتيان فرنسا مضطراً بحكم النفسية والمزاج ان اتخذ لي عقيدة سياسية ادين بها ، او فكرة خطيرة أؤمن بها واتحدث عنها وابذل نفسي فدى لها واستقبل الموت باسماً من اجلها . فكذلك نحن في فرنسا اذ لكل رجل منا مذهب يسكن اليه . ويبذل النفس والنفيس في سبيله

وكذلك كنت فوضوياً . ولا أعني بذلك أنني كنت اشبه باولئك الحمقى الذين نسميهم بالفوضويين لأنهم يحرقون المصارف الكبرى ، ويلقون القنابل على السابلة ، ويحطمون سقائف الفنادق الآهلة المزدحمة بقذائفهم . كلا . بل لم اتعد في عقيدتي احترام الفكرة والايمان بصحة المبدأ ، فكنت اتحدث بها ، وأجاهر برأيي فيها ، وأخطب اصدقائي وصحابتي عنها ، واعمل على نشر الدعوة ، متخيلاً نفسي زعيماً ثورياً جديداً على مثال « دانتون » واقرانه . لانني كنت لا أزال في حداثة الشباب ونزق الصبا

وكان الفوضويون الذين اختلط بهم مشتركين جميعاً في صحيفة تدعى « الفوضوية » وكانت هذه الصحيفة تطبع في بيت « رومانفيل » احدى ضواحي باريس . وكنا نجتمع في قبو هناك بذلك البيت

في ذلك القبو كان اجتماعي لأول مرة بافراد العصابة « جارينيه وكالمان وبونوه » والآخرين ، وكانوا جميعاً شباباً في حرارة الفتوة وعهد الصبا . وكان كالمان اذكاهم وكنا ندعوه « رايموند العالم » . ولكن بونوه كان ادهاهم وابرعهم حيلة وأعرفهم بشؤون الحياة . وكان قصير القامة ، مفتول البدن ، عنيفاً شهوياً ، عميق العاطفة ، ذا وجه مجتمع فيه امارات الوحشية والنشاط في آن واحد

وكنا نجلس على متكآت في ذلك المحبس المظلم ونتحدث مليا ونسرف في الشراب والتدخين ونتهور في الخطابة . ولم يكن يخلو مجمعنا من النساء فان كثيرين منا جعلوا يجيئون معهم بأزواجهم او خليلاتهم . فكنت آخذ معي الى جلساتنا امرأتي الصغيرة التي تزوجتها وهي حدثة في اول مطالع الشباب وكان زملائي يدعونها « فينوس الحمراء » تشبيهاً لها بربة الجمال عند اليونان لانها كانت حسناء جميلة

وانت تعلم ان الشرطة لا يحبون معاشر الفوضويين حتى وان لم يحدثوا خطراً . ولم يكن لهم من عمل فوضوي غير الحديث في الخفاء . ولهذا السبب كنا نعقد اجتماعاتنا في ذلك المكان البعيد عن الانظار وقد كان لهذه الاجتماعات أثرها الفعال في نفسي فزادتني ايمانا بالفكرة وحسن تقدير لوجاهة المبدأ واذكت في نفسي حمية الايمان بالعقيدة ، واشعلت نار الحماسة في جوانحي

وأما بونوه وكالمان وشركاؤهما فلم يكونوا يوماً اصدقائي . ولم تتوثق بيننا روابط الود . وانما كنت اعرفهم كما اعرف المئات من الشباب الذين كنت القاهم في مجمعنا ذاك . وكنت اعلم ان بونوه سائق سيارات « شوفير » وان كالمان صفاف حروف وان جارينيه حداد . ولم اكن اعلم عنهم شيئا اكثر من ذلك بل كانوا في عيني كغيرهم من المترددين على قبو رومانفيل . ولم تكن هناك في ذلك العهد عصابة ولا فكرة ما لتأسيس عصابة . وان كانت معرفتي بهم قد ادت بي الى ساحة الجيلوتين

﴿ الاتهام بالقتل ﴾

في الساعة التاسعة من صبيحة يوم ٢٠ ديسمبر سنة ١٩١١ كان شارع اوردينيه بحي «مونمارتر» مزدحما بالمركبات والمارة . وقد مشى ساعي احد المصارف وهو رجل يدعى « كابي » حاملا اسم بقيمة ثلثمائة الف فرنك في جيب بذلته . واذا به يسقط اردوي رصاصة اصابته في عرض الطريق من يد شخص مجهول ذكر بعد ذلك امام القضاة عند ما عرضوني عليه انني انا الذي اطلقت النار عليه

ولما اصيب كابي سقط الى الارض وهو يصيح من فرط الألم . فوقف المارة مبهوتين مدهوشين . وجرى منهم من جرى مبتعداً عن حادث يخشى ان يساق بسببه الى التحقيق والاستجواب . وكان مع كابي زميل له فلما رأى صاحبه سقط جريحاً انطلق عاديا الى المصرف وهو يصيح بهم : البدار . البدار . انهم يقتلون كابي في الطريق

ولكن الحادث بدا وانتهى في عشرين ثانية . اذ تقدم المعتدي على الساعي فنزع السندات من جيبه ووثب الى سيارة كانت في انتظاره فمرقت به تستبق الرياح

(البقية على الصفحة التالية)

الاعصاب المنهوكة بعد ان تقضي يومك في العمل المزعج والمنهك الذي تضيق منه اعصابك ذرعاً تفكر بفرح في النوم الهادىء حينما تنسى اتعابك بضع ساعات مباركة ولكنك يجب ان تنام نوماً مريحاً ويجب ان تهدىء اعصابك وتغذيها. فجلاكس اوفو يقوم بهذه المهمة خير قيام وفضلاً عن ذلك فهو يسكن الاعصاب ويغذيها ويهضم بسهولة بحيث انه صار انفع شراب مغذ ويؤخذ منه قدح في الليل باعتباره مسكناً للاعصاب وجالباً للنوم ولا سيما الاقاليم الحارة فتذكر ان جلاكس اوفو هو اجود شراب مغذ لهذه الغاية فانه يبعد الارق ويثبت الاعصاب فاشتر علبة من جلاكس اوفو اليوم . .

كل نقطة منه تغذي

GLAX-OVO

الوكلاء الوحيدون سندر وشركاه

بشارع المدابغ نمرة ١٥ بالقاهرة

﴿ اعترافات سجين معذب ﴾

(تابع المنشور على الصفحة السابقة)

هذه هي حادثة شارع اوردينيه

في ذلك اليوم بالذات كنت انا في «مدينة نانسي» لأنني صانع دواليب . وأقيم عادة في باريس . ولكن والدتي كانت تقيم بتلك المدينة حيث موطن أقارب زوجتي وأسرتها . وقد قرات خبر هذه الحادثة وانا بنانسي ، وما لبثت ان وجدت رجال الشرطة قد بدأوا يفكرون في الفوضوية والفوضويين وقرأت في الصحف انهم يبحثون عن رجلين أحدهما جارينيه والآخر بونوه فبدأت أوجس خيفة

وعدت الى باريس بعد ذلك العهد بشهر . وفي صبيحة اليوم التالي لوصولي قبضوا علي وانا خارج من محل سكني في « شارع ركاوز » وقبضوا كذلك على زوجتي المسكينة

ان تلك اللحظة الرهيبة التي تقدم فيها شرطي في ثياب عادية فلق يده على كتفي وقال : انني اقبض عليك متهماً في جريمة شارع اوردينيه . لحظة خطيرة في حياتي لن أنسى ذكراها مدى الدهر

واستاقوني الى السجن الاحتياطي ومنه الى المثول امام « مسيو جيلبير » قاضي التحقيق فخبرته بكل ما أعرف . فجعل يستجوبني طويلاً حتى اضحت اعصابي في أشد حالات الاعياء والألم فصحت اخيراً : انني بريء لانني كنت في ذلك اليوم ذاته في «نانسي» اسألوا امي او زوجتي تعرفوا ان الحقيقة ما أقول . ولكن زوجتي كانت ايضاً فوضوية مثلي . وكانت شهادتها عندهم لا قيمة لها . وأمي العجوز ايضاً لقد نظروا اليها ايضاً نظرهم الى فتاها . أم فوضوي فكيف تشهد على فتاها ؟ !

واذا بهم قد أخذوا بي فجأة [redacted] فة ذ لبسوني ثياباً كالتي كان يرتدي بها الش[redacted] الذي اعتدى على الساعي كابي ، ثم قادوني [redacted] ك الى غرفة اخرى ذو وقفوني في صف من الش[redacted] مرتدين بذ[redacted] كالتي كان الاشخاص الذين فروا في السيارة يرتدونها وفتح الباب . . . . .

وخرج كابي وكان لا يزال بضماداته وأربطته . شيء يتعرف وجوهنا . وناداه قاضي التحقيق قائلاً : اسمع يا كابي . هل تستطيع ان تدلنا على الشخص الذي اطلق النار عليك من بين هؤلاء الواقفين امامك؟

فلاح على الرجل الدهشة والحيرة . وأخذ يجيل البصر في وجوهنا ثم مالبث ان اشار الي باصبعه وهو يقول: ها هو ذا الرجل الذي اطلق الرصاص علي

فما وسعني الا ان ضحكت في وجهه ضحكة السخرية والعبث . فقد كانت اعصابي في أشد حالات الاضطراب . ورحت أقول له : انك أحمق . لقد كنت قرأت في الصحف انك رأيت صورة جارينيه الفوتوغرافية فقلت عنه انه الجاني . ولكن ها انت تقول انني أنا المعتدي عليك . ولعلك غداً تقول انه شخص آخر غيرنا . ولكن لا بأس . سنعرف الحقيقة وان طال الزمن

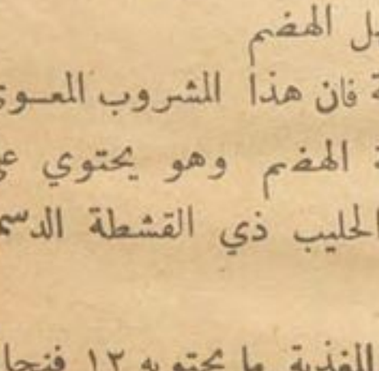
على ان كابي لم يقر بأنه قد أخطأ الظن . . . نعم لم يفعل ذلك في حينه . وان كان قد اقر بخطئه مرتين منذ سنوات بعد فوات الاوان . وأحسب ان الرجل منا لابد له من الشجاعة الادبية الكافية لكي تحمله على الاعتراف بخطئه . ولقد كانت شجاعة ادبية حقة تلك التي ابداها كابي بعد ما رأى كيف فعلت بنا عجلة القضاء اذ راح يقول : لقد كنت مخطئاً . ويجب ان تبدأوا دورة القضاء من جديد

ولقد سئلت رأيي في هذا الرجل ومسلكه الذي سلكه . ولكن لا اريد أن افكر فيه لا بخير ولا بشر فليعش بسلام . انني ارثي له من فؤادي وان كان قد ساق بي الى آلة الموت ، ثم عاد فألقى بي في عذاب السجن عدة سنين

« انتظروا البقية »

اختراع جديد

آلة كاتبة عربية خصوصية خفيفة تحمل باليد وقت السفر



وهي الوحيدة من نوعها في العالم وتباع بمكتب المخترع سليم حداد بشارع قصر النيل رقم ٤٣ تليفون ٥٢ — ٣٧ (عتبة)

مشروب غذائي للصحة !

مصدر الصحة الوحيد هو الطعام . فمن الطعام تستمد العناصر الحيوية التي تعطي العقل والجسم والاعصاب قوة ونشاطاً وانتعاشاً

وطعامك المعتاد تنقصه هذه الخواص المغذية اللازمة . وعلى ذلك فمن الضروري تناول الطعام بكثرة ولكن يقتضي ان يكون الطعام سهل الهضم

ان الاوفالتين يحتوي على هاتين المزيتين بدرجة رفيعة فان هذا المشروب المعوي يحتوي على مقدار فائق من العناصر المغذية السهلة الهضم وهو يحتوي على الخلاصة المغذية المستخرجة من الدقيق الناضج ومن الحليب ذي القشطة الدسمة ومن البيض الطازج

فنجان واحد من اوفالتين اللذيذ يحتوي من المواد المغذية ما يحتويه ١٢ فنجاناً من خلاصة اللحم أو ٧ فناجين من الكاكاو أو ٣ بيضات

OVALTINE

مشروب مغذٍ مقوٍ

(يبني العقول والاجسام والاعصاب)

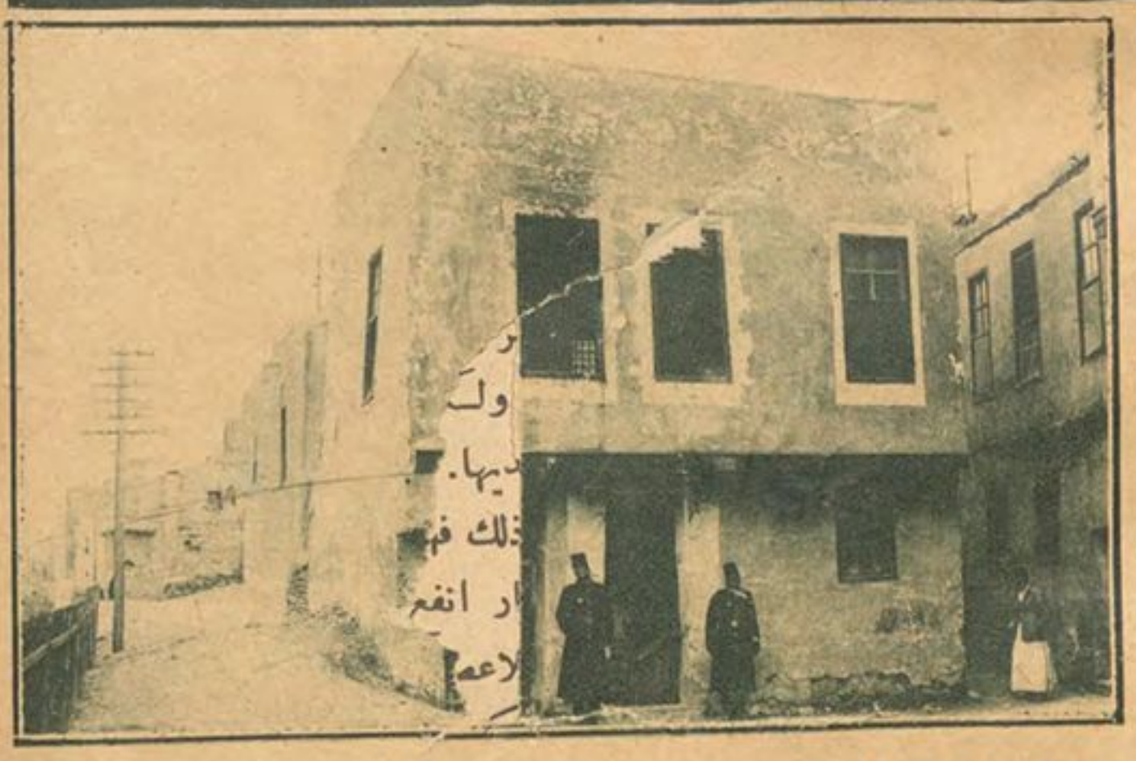
الوكلاء في مصر
الخواجات اليفتشير
وشركاهم شارع
الجنرال ايرل
بالاسكندرية رقم ٢ و ٤

يباع في جميع الصيدليات ومخازن الأدوية . يصنع بمحل (ا . واندر لمتد) (انكلترا)

نعم ! ستنقض هذه القدم الضخمة على الضحية المقيدة كما ترى ، وسيعاني الشعب المسكين تحت ضغط هذا السباق الجديد الذي سيسحقه . ولو ترك الجمهور وشأنه لافلت من هذه الآفة الجديدة المبتكرة وفر من امامها اذا عجز عن منع أذاها . ولكن انى له ذلك وهو موثق بالقيود مصفد في الاغلال والحبال التي تمنعه من الحراك وتقدمه قرباناً على مذبح الاهواء ؟؟

حادثة انفجار مفرقعات اخرى

لم يمر اسبوع على حادثة المفرقعات في حارة اليهود حتى روع الناس بحادثة اخرى فان ثلاثة اشخاص من حارة اليهود اتخذوا منزلاً في جهة مصر القديمة لصنع المفرقعات وبينما هم يشتغلون في صنعها في يوم ٢٦ فبراير الماضي اذ انفجر البارود ودمر الحجرة التي يعملون فيها ، فمات منهم اثنان وهما « امين ابراهيم » و« عطيه سعد » . واصيب الثالث « زكى يعقوب » المنزل رقم ١٢ « بشارع ماري جرجس » بمصر القديمة الذي حدث فيه انفجار المفرقعات



منظر الحجرة التي انفجرت فيها المفرقعات